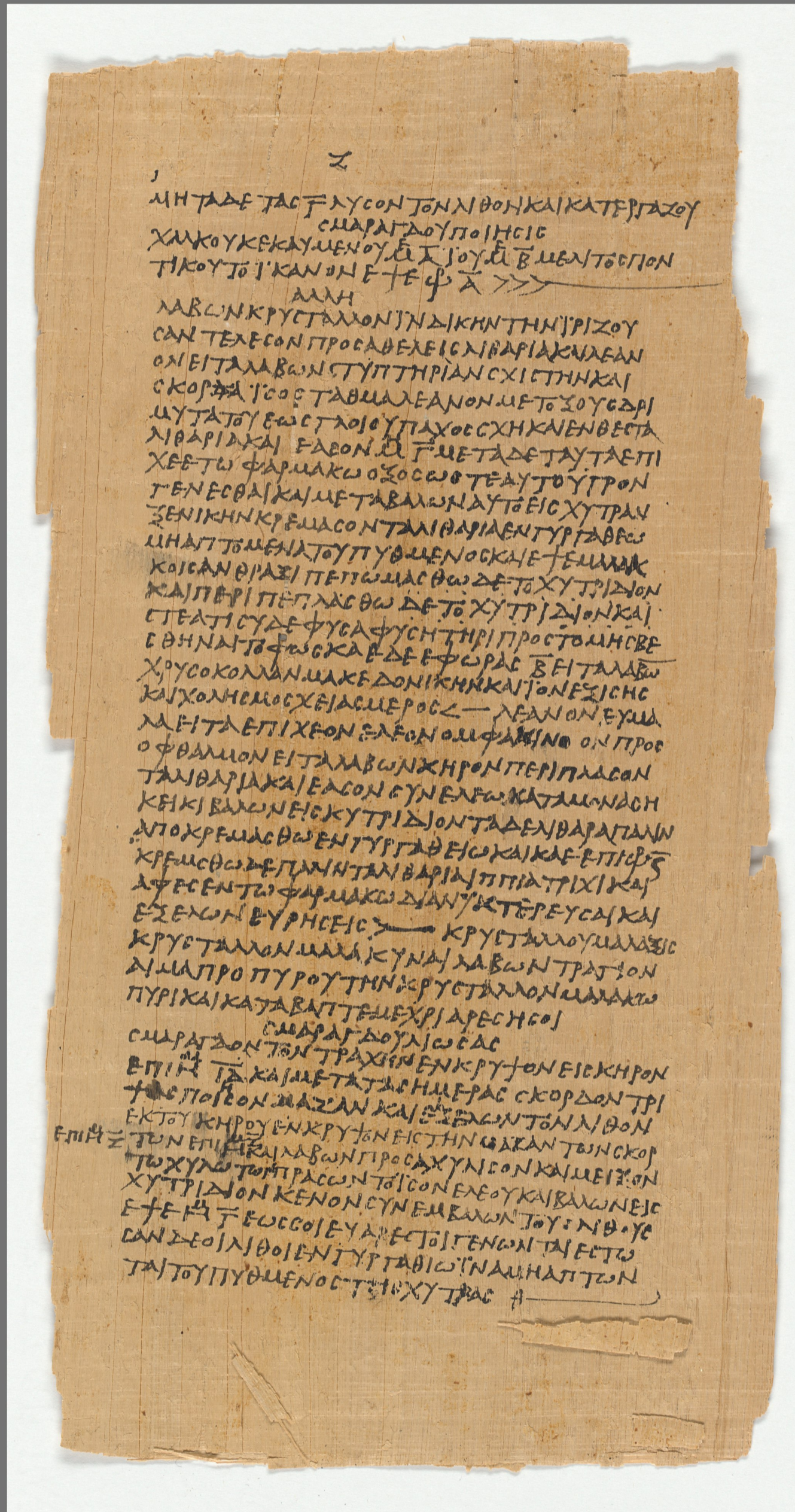


# Papyrus graecus Holmiensis



HS / Acc. 2013/75

Tillkomstår mellan 250 och 350?

Digitaliserad år 2016



National Library  
of Sweden







Α

ΑΡΓΥΡΟΥ ΠΟΙΗΣΙΣ

ΧΑΛΚΟΝ ΤΟΝ ΚΥΠΡΙΟΝ ΤΟΝ ΗΔΗ ΕΙΡΚΑΣΜΕΝΟΣ  
ΚΑΙ ΕΚ ΤΑΣΙΝ ΕΧΟΝ ΤΑ ΤΗ ΧΡΗΣΕΙ ΚΑΙ ΤΑ ΒΑΤΟΝ  
ΟΞΕΙ ΒΑΦΙΚΩ ΣΤΥΠΤΥΡΙΑ ΤΕ ΚΑΙ ΤΡΙΣΙΝ ΗΜ  
ΕΑΒΡΕΧΕ ΘΑΙ ΤΟ ΤΕ ΔΗ ΧΩΝΕΥΕΤΕ ΤΗ ΤΟΥ  
ΧΑΛΚΟΥ ΜΑΓΗΣ ΧΕΙΑΣ ΔΟΣ ΤΕ ΚΑΠΤΙ ΔΟΚΟΣ  
ΚΑΙ ΣΤΥΠΤΗΡΙΑ ΣΧΙΣΤΗΣ ΕΚ ΔΡΑΧΩΝ Τ  
ΑΝΑΜΕΙΖΑΣ ΕΜΠΕΙΡΟΣ ΔΕ ΧΩΝΕΥΕ ΚΑΙ ΕΙΤΑ  
ΣΠΟΥΔΑΙΟΣ ΠΡΟΣΒΑΛΕ ΔΕ ΑΡΓΥΡΟΥ ΚΑΛΟΥ  
ΚΑΙ ΔΟΚΙΜΟΥ ΤΟΥ ΑΠΛΟΥ ΜΗ ΠΛΕΓΩ Κ  
ΟΔΙΑ ΦΥΛΑΣΕΙ ΤΗΝ ΣΗΝ ΠΑΣΑΝ ΜΕΙΖΕΙΝ  
ΑΝΕΣΑΛΕΙΠΤΟΝ

ΑΛΛΟ

ΕΙΣ ΔΕ ΔΗ ΜΟΚΡΤΟΝ ΑΝΣΙΛΛΟΣ ΑΝΑΦΕΡΕΙ ΚΑΙ  
ΤΟ ΔΕ ΤΟΥ ΣΚΟΙΝΟΥ ΣΑΛΑΣ ΑΜΑΣ ΤΥΠΤΗΡΙΑ  
ΤΗΣ ΧΣΤΗ ΛΙΗΝΑΣ ΕΥΜΑΛΑΣ ΥΝΟΞΕΙ ΚΑΙ ΑΝΑ  
ΠΛΑΣΚΟΛΛΟΥΡΙΑ ΤΑΥΤΕ ΠΙ ΤΡΙΣ ΗΜΕΡΑΣ  
ΕΤΥΧΕΝ ΕΝ ΒΑΛΛΗΩ ΚΑ ΠΙ ΤΑΛΕ ΑΝΑΣΣΥΝ  
ΕΧΩΝΕΥΕ ΤΟΝ ΧΑΛΚΟΝ ΕΠΙ ΤΡΙΣ ΚΑΙ ΥΔΑΤΙ  
ΘΑΛΑΤΤΙΚΩ ΚΑΤΑΣΒΕΝΝΥΩΝ ΕΤΥΧΕΝ ΕΜΕ  
ΣΕΙ ΤΟ ΑΠΟ ΒΗΣΟ ΜΕΝΟΝ Η ΠΕΙΡΑ

ΑΛΛΟ

ΚΑΣΣΙΤΗΡΙΟΝ ΛΕΥΚΟΝ ΤΕ ΚΑΙ ΜΑΛΑΚΟΝ ΤΕ ΤΡΑ  
ΚΙ ΚΑΘΗΡΑΣ ΚΑΚΤΟΥ ΔΕ ΕΙΣ ΧΑΛΚΟΥ ΤΕ ΚΑΙ ΜΑ  
ΤΙΚΟΥ ΛΕΥΚΟΥ ΜΑ ΣΥΝ ΧΩΝΕΥΣΑΣ ΟΜΗΧΕ  
ΚΑΙ ΣΚΕΥΑΣΕ ΘΕΛΕΙΣ ΚΑΙ ΓΕΙΝΕ ΤΑ ΑΡΓΥΡΟΣ Ο  
ΠΡΩΤΟΣ ΩΣ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΤΕΧΝΙΤΑΣ ΜΑΝΘΑΝΕΙΝ ΟΤΙ  
ΕΞΟΙΝΟΜΙΑΣ ΤΟΙΣ ΔΕ ΣΥΝ ΕΣΤΗ

ΚΑΣΣΙΤΕΡΟΥ ΚΑΘΑΡΣΙΣ

Η ΔΕ ΤΟΥ ΚΑΣΣΙΤΕΡΟΥ ΚΑΘΑΡΣΙΣ ΤΟΥ ΧΥΡΟΥΝΤΟΣ  
ΕΣΤΗΝ ΤΟΥ ΑΡΓΥΡΟΥ ΚΑΘΑΡΣΙΣ Η ΔΕ ΚΑΣΣΙΤΕΡΟΝ ΚΑ  
ΘΑΡΟΝ ΕΑ ΤΥΓΗΝΑΙ ΚΑΙ ΑΛΕΙΤΑΣ ΕΛΕΩΤΕ  
ΚΑΙ ΑΣΦΑΛΤΩ ΕΚ ΤΕ ΤΑΡ ΤΟΥ ΧΩΝΕΥΕ ΚΑΙ ΠΛΥΜΙΑΣ  
ΑΠΟ ΘΟΥ ΚΑΘΑΡΙΩΣ ΠΡΟΣΒΑΛΕ ΤΟΙΣ ΤΕ ΤΑΡΣΙΝ ΤΟΥ  
ΑΡΓΥΡΟΥ ΤΟΥ ΔΕ ΜΕΡΗ Σ ΚΑΙ ΧΑΛΚΟΥ ΤΟΥ ΜΑΤΙΚΟΥ  
ΕΙΣ ΚΑΙ ΛΗΣΕΤΑΙ ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΟΝ ΩΣ ΑΡΤΥΡΩ ΜΑ

ΑΡΓΥΡΟΥ ΔΙΠΛΑΣΙΑΣΜΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ΓΕΙΝΕΤΑΙ  
ΔΙΑΦΟΡΟΙΣ ΤΟΝ ΚΥΠΡΙΟΝ ΧΑΛΚΟΝ ΕΣΣΕΙΟΜΕΝΟΝ ΣΥΝ  
ΔΟΣ ΑΧΝΗ ΜΕΣΑΚΙ ΧΩΝΕΥΣΑΣ ΕΠΙΒΑΛΕ ΤΟΝ ΑΡΓΥΡΟΝ  
ΕΙΣ ΔΙΠΛΑΣΙΑΣΜΟΝ

ΑΛΛΟ

ΤΑ ΑΠΟ ΚΟΜΜΑΤΑ ΤΩΝ ΤΟΥ ΧΑΛΚΟΥ ΠΕΤΑΛΩΝ ΔΙΜΗ  
ΚΑΤΑΒΑΠΤΕ ΚΑΙ ΣΤΥΠΤΗΡΙΑ ΤΙΛΒΑ ΔΕΙΤΕ ΑΝ ΜΕ  
ΝΗ ΓΛΥΚΕΙ ΥΔΑΤΙ ΑΠΟ ΒΡΕΧΕ Η ΣΕΙΤΕ ΠΙ ΒΑΛΛΗ  
Η ΡΕΜΑΤΑ ΤΟΝ ΑΡΓΥΡΟΝ ΧΩΝΕΥΕ



ΑΛΛΟ

ΠΡΟΣ ΔΕ ΤΑΙΣ ΚΑΙ Η ΔΗ ΧΑΛΚΟΥ ΒΑΛΑΤΙΚΟΥ ΕΙΣ  
 ΑΡΓΥΡΟΥ ΤΕ ΚΑΣΣΙΤΕΡΟΥ ΤΕ ΤΟΥ ΣΠΟΥΔΑΙΟΤΑΤΟΥ  
 Ο Η ΔΗ ΕΙΣ ΑΛΛΑ ΕΠΟΝΟΜΑΣΟΥΣΙΝ ΤΙ ΒΕΡΕΙ ΤΕ ΟΙ ΕΣ  
 ΠΕΡΙΟΙ ΠΑΡΟΙΣ ΓΕΙΝΕΤΑΙ ΚΑΙ ΡΩΜΕΟΙ ΟΜΟΙΩΣ ΧΩ  
 ΝΕΥΕΤΑΙ ΠΡΩΤΟΣ ΧΑΛΚΟΣ ΕΙΘ' ΑΡΓΥΡΟΣ ΚΑΙ ΜΕ  
 ΤΑ ΔΥΟ ΔΙΑΠΥΡΟΣΙΣ Ο ΚΑΣΣΙΤΕΡΟΣ ΕΠΙΘ' ΟΤΑΝ  
 ΜΑΛΛΟΝ ΘΗ ΠΟΛΛΑΚΙΣ ΑΝΑΧΩΝΕΥΕ ΚΑΙ ΚΑΤΑ  
 ΤΥΧΕ ΕΧΩΝ ΕΤΟΙΜΗΝ ΣΤΙΛΒΑ ΔΑ ΔΑΝΙ ΜΕΝ ΗΝ  
 ΥΔΑΤΙ ΠΗΓΑΙΩ ΤΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΜΑΖΑΝ ΕΣΕΛΕ  
 ΚΑΤΑΣΒΕΝΝΥ ΕΠΑΛΙΝ ΤΕ ΠΥΡΟΥ ΚΑΙ ΠΟΛΛΑΚΙΣ  
 ΚΑΙ ΜΕΧΡΙ ΓΕΝΗΤΑΙ ΛΕΥΚΟΤΑΤΟΣ ΑΡΓΥΡΟΣ  
 ΕΙΤ' ΕΛΔΑΣ ΑΥΤΟΝ ΚΑΙ ΠΛΑΤΥΝΑΣ ΑΝΑΤΡΙΒΕ  
 ΚΟΥ ΦΟΛΙΘΩΣ ΜΩΝΟΥ ΤΩ ΤΕ ΚΑΤΑΡΓΑΖΟΥ ΚΑΙ  
 Η ΠΡΙΠΛΩΣΙΝ ΓΕΝΕΤΑΙ ΤΩ ΑΥΤΩ ΤΡΟΠΩ ΚΑΤΕ  
 ΜΕΡΙΣΟΜΕΝΩΝ ΤΩΝ ΟΛΚΩΝ Ω ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ  
 Η ΔΕ ΑΝ ΕΚΛΕΙΠΤΟΣ ΜΑΖΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΖΕΤΑΙ  
 ΠΑΛΙΝ ΤΗ ΤΕ ΤΑΣΕΙ ΤΗΣ ΔΙΠΛΩΣΕΩΣ ΔΦΕΛΩΝ  
 ΓΑΡ ΤΗΣ ΜΑΖΗΣ ΕΙ ΔΑΝΑΧΩΝΕΥΕΤΟΣ ΑΥΤΑΣ  
 ΑΡΓΥΡΟΥ ΜΙΓΝΥΣΚΑΤΟΥ ΤΟ ΠΟΙΗΣΑΣ ΤΡΙΣ ΚΑ  
 ΤΑ ΤΥΧΕ ΚΑΙ ΕΙΣ ΤΟ ΚΟΥΦΩΛΙΘΟΝ ΑΠΟ ΤΙΘΙ

ΑΡΓΥΡΟΥ ΠΟΙΗΣΙΣ

ΑΓΟΡΑΣ ΟΝ ΔΑΝΘΡΑΚΑΣ ΟΙΣ ΟΙ ΧΑΛΚΕΙΣ ΧΡΩΝΤΑΙ  
 ΚΑΙ ΕΜΒΡΕΞΟΝ ΑΥΤΟΥΣ ΕΙ ΗΜΕΡΑΝ Δ' ΜΕΤΕ  
 ΠΕΙΤΑ ΛΑΒΕ ΧΑΛΚΟΥ ΤΟ Δ' ΣΤΥΦΕ ΔΕ ΑΥΤΟΝ ΤΗ  
 ΜΑΛΔ ΣΤΥΠΤΗ ΡΙΑ ΚΑΙ ΟΥ ΤΩΣ ΧΩΝΕΥΕ ΕΙΤΑ  
 ΛΑΜΒΑΝΕ ΥΔΡΑΡΓΥΡΟΥ ΤΟ Η ΚΕΝΩΣΙΣ ΔΕ ΑΥ  
 ΤΟ ΤΟΥ ΔΡΑΡΓΥΡΟΝ ΕΙΣ ΚΕΝΩΜΑ ΜΗΚΩΝΟΣ  
 ΛΑΜΒΑΝΕ ΔΕ ΚΑΙ ΑΡΓΥΡΟΥ ΤΟ Δ' ΤΑΥΤΑ ΕΙΣ ΕΝ  
 ΠΟΙΗΣΑΣ ΧΩΝΕΥΕ ΚΑΙ ΤΩΣ ΜΗ ΧΩΝΕΥΕΤΙΣ  
 ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΒΟΛΟΝ ΕΙΣ ΑΓ ΤΟΣ ΧΑΛΚΟΥΝ ΒΑΛΕ  
 ΜΕΤΑ ΟΥΡΟΥ ΦΟΡΑΔΟΣ ΚΑΙ ΡΙΝΗ ΜΑΤΟΣ ΣΙΔΗ  
 ΡΟΥ ΤΑΥΤΑ ΗΜΕΡΗΣ Γ' ΚΑΙ ΕΣΕΛΩΝΕΣ ΕΙΣ ΤΗΝ  
 ΜΟΝΗΝ ΜΑΥΡΩΣΙΝ ΦΥΣΙΚΗΝ ΔΗ ΠΑΝ ΕΜ  
 ΦΑΙΜΟΥΣ ΜΗ ΤΗ ΚΡΑΣΕΙ ΤΗΣ ΟΥΣΤΑΘΜΙΑΣ

ΜΑΡΓΑΡΙΤΟΥ ΛΕΥΚΩΣΙΣ

ΜΑΡΓΑΡΙΤΑΡΙΑ ΚΙΡΡΑΩΣ ΚΑΠΝΙΑ ΔΙΑΛΕΥΚΑ  
 ΠΟΙΗΣΑΣ ΛΑΒΩΝ ΜΕΛΕΙΑ ΔΟΛΟΝΟΝ ΟΣΟ ΒΟΛΟ  
 ΕΠΙ ΒΕΛΕ ΥΔΑΤΟΣ ΛΑΚΚΕΘΟΥ Ε Β' ΚΑΙ ΠΟΙΗΣΑΣ  
 ΥΔΡΟ ΜΕΛΕΙ ΒΑΛΕ ΕΙΣ ΒΟΥΧΤΑΡΙΔΙΟΝ ΚΑΙ ΟΥ  
 ΚΟΥΡΙΣ ΔΕ ΟΥΝ ΚΟ Τ' ΑΣ ΒΑΛΕ ΚΑΤΩ ΚΑΙ ΟΤΑΝ



Γ

ΚΑΙ ΟΤΑΝ ΕΨΟΥΝΤΟΣ ΣΟΥ ΚΟΧΛΑΣ Η ΑΡΑΣΑΤΟ  
ΤΟΥ ΠΥΡΟΣ ΛΕΑΝΟΝ ΣΥΝ ΤΩ ΥΓΡΩ ΚΑΙ ΟΤΑΝ ΛΕΙ  
ΟΝ ΓΕΝΗΤΑΙ ΔΗΘΙΝΟΝ ΚΑΙ ΚΕΙΝΣΑ ΚΑΙ ΠΟΙΗΣΑΣ  
ΑΠΟΧΟΣ ΣΥΝΜΕΤΡΟΝ ΚΑΤΑ ΧΡΙΕ ΤΑ ΜΑΡΤΑΡΙΤΑΡ  
ΕΙΔΗ ΚΑΙ ΕΠΙΛΗΝΑΙ ΚΑΙ ΑΠΟΜΑΣΣΕΡΑ ΚΙΛΙΝΩ  
ΚΑΘΑΡΩ ΚΑΙ ΕΥΘΕΟΣ ΣΟΙ ΔΙΣΙ ΤΗΝ ΜΕΥΚΑΣΙΑΝ  
ΕΑΝ ΔΕ ΣΟΙ ΔΟΞΗ ΜΗ ΠΩ ΕΚΛΕΥΚΑ ΓΕΓΟΝΕ  
ΑΙ ΠΑΜΙΝ ΕΠΙ ΧΡΙΣΟΝ Ο ΣΩΤΑΡ ΕΠΙ ΧΡΙΩΝ ΕΚΜΑ  
ΣΣΕΙΣ ΕΚΛΕΥΚΟΤΕΡΑ ΓΕΙΝΕΤΑΙ ΜΗ ΚΕΤΙ ΔΕ ΕΑΝ  
ΖΕΣΗ ΕΠΙ ΖΕΣΗΣ ΑΜΑ ΕΚ ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ ΧΡΩ ΤΟΥΤΩ

ΛΑΒΩΝ ΤΑ ΠΙΝΑΡΙΑ Η ΤΑ ΜΑΡΚΑΡΤΑΡΙΑ ΕΙΣ ΓΑΛΑΚΤΥ  
ΝΟΣ ΧΑΛΑΚΑ ΕΑ Η Β ΚΑΙ ΝΥΚΤΑΣ ΕΠΙ ΠΩ ΜΑΣΣ  
ΚΑΙ ΕΠΕΡΕ ΑΥΤΑ ΔΕΙΡΜΕΝΑ ΤΡΙΧΙΟΝΙΑ ΚΑΙ ΕΝ Δ  
ΠΟΒΛΕ ΠΕ ΕΙΣ ΕΤΟΝ ΕΛΑΥΚΑ ΕΙΔΕ ΜΗ ΕΠΙ ΧΑΛΑ  
ΕΩΣ ΚΑΛΩΣ ΕΧΗ ΤΟΥΤΩ ΚΑΙ ΕΑΝ ΔΑΝΟΝ ΧΡΙΣΟΣ ΛΕ  
ΠΡΟΥΤΑΙ ΤΟΣ ΑΥΤΗΝ ΕΧΕΙ ΕΝΕΡΓΕΙΑΝ

ΑΥΤΗ ΔΕ ΚΑΙ ΧΑΡΤΑΣ ΤΕΤΡΑΜΕΝΟΥ ΣΠΑΜΝΤΑ  
ΩΣ ΔΕ ΔΟΚΕΙΝ ΜΗ ΔΕ ΠΟΤΕ ΤΕΤΡΑΦΘΑΙ ΛΑΒΩΝ  
ΑΦΟΝΝΙ ΤΡΟΝ ΤΗΣ ΟΝ ΕΙΣ ΥΔΩΡ ΕΙΤΑ ΚΑΤΑ ΤΟ  
ΓΕΤΕΝ Η ΣΑΝΙ ΤΡΩ ΜΑΤΡΟΣ ΕΜΒΑΛΕ ΤΗΣ ΕΝ ΠΟΤΑ  
ΣΙ ΜΗ Σ Δ ΚΑΙ ΓΗΣ ΚΕ ΜΩΛΙΑΣ Ε Δ ΚΑΙ ΤΑ Δ  
ΒΟΤΟΝ Ω Σ ΠΑΝΤΑ ΜΙ ΓΕΝΤΑ ΓΕΝΕΣ ΒΑΙ Τ ΜΩ Δ Ε  
ΚΑΙ ΠΡΟΣ ΜΙ ΣΑΣ Σ ΧΙΝΟΥ ΧΥΛΟΥ ΚΑΙ ΤΑ ΧΡΙΩΝ ΠΤΕ  
Ω ΚΑΙ ΕΑΣΑΣ Σ Η ΡΑΝ ΘΗΝΑΙ Η ΤΑ Δ ΠΟΛΕ ΠΙΣΟΝ ΕΥ  
ΡΗΣ ΕΙΣ ΛΕΥΚΑ ΕΑΝ Δ ΕΚΑΤΑ ΒΑΘΟΥ Σ Η ΚΙΡΡΑ ΠΑΜΝ  
ΕΠΙ ΧΡΙΕ ΕΑΝ Δ Ε ΕΙΣ ΧΑΡ ΤΗΝ ΜΟΝΑ ΤΑ ΤΡΑΜΑΤΑ

ΛΑΒΩΝ ΤΟΥ Σ ΜΑΡΤΑΡΙΤΑΣ ΠΕΡΟΣ ΤΥΨΟΝ ΟΥ ΡΩ Δ ΦΘΟ  
ΡΟΥ ΠΑΙΔΟΣ ΚΑΙ Σ ΤΥΠ ΤΗ ΡΙΑ ΧΡΙΣΟΝ ΚΑΙ ΤΗ ΡΑΝ ΟΝ Δ  
ΠΟΤΟΥ Σ ΤΥΜΜΑΤΟΣ ΕΙΤΑ ΛΑΒΩΝ ΥΔΡΑΡΤΥΡΟΝ ΚΑΙ ΓΑΛΑ  
ΚΥΝΟΣ ΠΡΟΣ ΦΑΤΟΝ ΒΑΛΩΝ ΕΙΣ ΑΓΓΕΙΟΝ Ο Σ ΤΡΑΚΙΝΟ  
ΟΜΟΥ ΠΑΝΤΑ ΚΑ Ε ΠΕΧΩΝ ΤΟ ΤΕΙΝΟΜΕΝΟΝ ΑΝΘΡΑ  
ΞΕΙ ΔΕ ΧΡΩ ΖΕΝΙ ΚΟΙΣ ΚΑΙ ΜΑΛΑΚΩ ΠΥΡΙ

ΑΝ ΧΟΥ ΣΑΝ ΑΝ ΕΣ ΕΛΕΩ ΕΙΤΑ ΒΑΛΕ ΠΕΡΙΣΤΕΡΑΣ  
ΑΙ ΜΑΚΑΙ Σ ΝΩ ΠΙΔΟΣ ΧΥΝΟΥ ΚΑΙ Ο ΣΟΣ ΒΡΑΧΥ ΕΙ  
ΝΑ ΜΗ ΤΟ ΑΙΜΑΤΙ ΓΗ ΚΑΙ ΧΑΛΑΣΟΝ ΤΟΝ ΜΟ ΠΤΕΡΙ  
ΤΗΝ ΜΘΟΝ ΚΑΙ ΠΕΡΙΦΕΙΜΩ ΣΑΣ Η Τ ΘΕ ΣΥΠΟ  
ΔΡΟΣΟΝ ΕΑΝ ΘΕΛΗΣ ΠΕΡΙΛΕΥΚΟΝ ΠΟΙΗΣΑΙ ΜΘΟΥ Ρ  
ΓΗΣΑΣ ΤΗ ΡΩ ΣΟΝ ΤΡΙΧΑΙ ΠΠΟΥ ΚΑΙ ΠΕΡΙ ΔΗΣΟΝ Κ  
ΒΑΛΕ Η Σ ΤΟ ΦΑΡΜΑΚΟΝ



~ ΣΑΠΠΙΡΟΥ ΒΑΦΗ

ΤΟ ΔΕ ΣΑΠΠΙΡΙΝ ΠΡΟΒΑΠΤΕ ΤΑΙ ΧΟΛΙ ΧΕΛΟΝΗΣ  
ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΒΑΛΛΕΤΑΙ ΕΙΣ ΤΟΝ ΖΩΜΟΝ ΤΟΥ ΔΙΕΘΥ  
ΣΤΟΥ ΕΠΙ ΤΑΣ ΑΥΤΑΣ ΗΜΕΡΑΣ ΤΑ ΗΓΓΑ

ΚΡΥΣΤΑΛΛΟΥ ΚΑΘΑΡΣΙΣ

ΚΑΠΝΕΑΣ ΚΡΥΣΤΑΛΛΟΥ ΚΑΘΑΡΣΙΣ ΕΜΒΑΛΕ ΤΥΡΤ  
ΔΡΟΝ ΚΑΙ ΧΑΛΑΣΟΝ ΕΙΣ ΤΟ ΧΑΛΚΙΟΝ ΤΟΝ ΒΑΛΛΕ  
ΩΝ ΚΑΙ ΕΔΩΝ Η Ξ ΕΙΤΑ ΝΟΤΑΝ ΚΑΘΑΡΘΗ  
ΛΑΒΩΝ ΤΙΤΑΝΟΝ ΘΕΡΜΗΝ ΦΥΡΑΣΟΝ Ο ΖΕΙ ΚΑΙ  
ΕΝ ΚΡΥΨΑΣ ΤΟΝ ΜΘΟΝ ΕΔΩΝ ΣΤΥΦΥΝΔΙ ΚΑΙ  
ΒΑΠΤΕ ΠΡΟΣ ΟΜΗΘΕΛΗΣ Υ ΣΜΑΡΑΓΔΟΥ ΠΟΙΗΣ  
ΛΑΒΩΝ ΜΘΟΝ ΤΟΝ ΚΑΛΟΥΜΕΝΟΝ ΤΑ ΒΑΣΙ ΒΑΛΕ ΣΤΥ  
ΠΤΥΡΑΝ Υ ΤΡΑΝ ΚΑΙ ΑΦΕΣ Η Γ ΕΙΤΑ ΔΝ ΕΛΟΜ  
ΕΝΟΣ ΒΑΛΕ ΕΙΣ ΧΑΛΚΟΥΝ ΧΥ ΤΡΙΔΙΟΝ ΚΑΙ ΠΟΜΑ  
ΣΑΣ ΦΕΙΜΩΣΟΝ ΒΑΛΩΝ ΤΟΝ ΧΑΛΚΟΥ ΔΔΟΛΟΝ ΚΑ  
ΘΑΡΟΝ ΜΕΤΑ ΟΣΟΥΣ ΔΡΙΜΕΟΣ ΚΑΙ ΥΠΟ ΚΑΕ ΕΛΑΪ  
ΝΟΙΣ ΣΥΛΟΙΣ ΕΠΙΩΡΑΣ ΚΑ ΜΑΛΑΚΩΣΗ ΟΣΟΝ ΠΛΗ  
ΚΑ ΕΙΣ ΕΝ ΠΥΡΡΟΣ ΚΡΟΣΣΩΝ ΚΑΙ ΒΑΘΗ ΤΕΡΟΣ ΜΟ  
ΝΟΝ ΩΣ ΕΙΠΟΝ ΜΑΛΑΚΟ ΠΥΡΙ ΚΑΙ ΨΥΞΑΣΑΡΟΝ  
Η ΔΕ ΔΥΝΑΜΙΣ ΔΕΙΚΝΥΕΙ ΕΙΤΕ ΤΟΝ ΕΝ Ο ΤΗΤΑΡ  
ΑΤΜΙΣ ΔΑΧΛΩΡΑΝ Γ ΕΓΟΝ Υ ΙΑΝ ΕΑΔΕ ΨΥΧΕΘ  
ΕΠΙ ΠΟΛΛΟΙ ΕΙΔΕ ΜΗ ΡΗΣ ΕΤΑΙ ΤΑΧΥ ΒΑΛΕΟΥΝ  
ΕΙΣ ΠΥΞΙΝ ΟΝ ΧΥ ΤΡΙΔΙΟΝ ΕΛΕΟΝ ΠΡΟΪΚΑΝΩΝ  
Η ΜΕΡΩΝ ΤΙΝΑ ΠΡΟ ΕΣΙΩΡΗ ΚΑΙ ΑΡΗΣ ΤΟ ΤΕ ΤΟΝ ΟΣ  
ΒΑΛΕ ΚΑ ΤΩ ΚΑ ΕΔΩΝ Η Ξ ΠΟΜΑΣΑΣ ΚΑ ΕΣ ΕΛ  
ΩΝ ΕΣ ΕΙΣ ΣΜΑΡΑΓΔΟΝ ΟΜΟΙΟΝ ΤΗ ΦΥΣΕΙ

ΜΑΡΤΑΡΙ ΤΟΝ ΠΟΙΗΣΙΣ

ΛΑΒΩΝ ΜΘΟΝ ΕΥΘΡΥΠ ΤΟΝ ΟΣ ΕΣ ΤΙΝΣ ΠΕΚΛΑΡΙΟΝ  
ΤΡΙΨΟΝ ΚΑΙ ΛΑΒΩΝ ΓΑΛΒΟΟΣ ΚΑΙ ΤΡΑΓΑΚΑΘΑΝ  
ΒΡΕΧΕ Η ΤΟ ΤΑΝ ΓΕΝΗΤΑΙ ΑΤΑΛΟΝ ΔΙΑΧΕΘ  
ΕΩΣ ΓΕΝΗΤΑΙ ΩΣ ΓΛΟΙΟΣ ΠΑΧΥ ΚΑ ΚΗΡΟΝ ΤΥΡ  
ΡΗΝΙΚΟΝ ΤΗΣΟΝ ΚΑΙ ΩΟΥ ΤΟ ΛΕΥΚΟΝ ΚΑΙ ΥΔΡΑΤΥ  
ΡΟΝ ΤΗΣ ΜΕΝ ΥΔΡΑΡΤΥΡΟΥ Η Ε ΤΟΥ ΤΕΛΙΘΟΥ  
Η Γ ΤΩΝ ΔΕ ΛΟΙΠΩΝ ΠΑΝΤΩΝ ΕΚΑΣ ΤΟΥ Η Δ  
ΚΑ ΜΙΣΑΣ ΦΥΡΑΣΟΝ ΜΕΤΑ ΥΔΡΑΡΤΥΡΟΥ ΚΑ ΤΗΣ ΤΡΑΓΑΚΑ  
ΘΗΣ ΚΑ ΤΟΥ ΩΟΥ ΤΟΥ ΟΡΝΙΘΟΥ ΤΗΣΟΝ ΚΑ ΜΕΙΣΟΝ ΤΟΙΣ  
ΥΤΡΟΙΣ ΠΑΣΙΝ ΚΑΙ ΤΟ ΤΕ ΤΟΝ ΜΘΟΝ ΟΝ ΠΟΙΕΙΣ ΤΟΙΕΙ  
ΕΙΚΑΣΑΣ ΑΠΟΝΙΘΟΥΤΑΙ ΓΑΡ ΤΑΧΥ ΚΑΙ ΠΟΙΗΣΟΝ ΤΥ  
ΠΟΥΣ ΒΑΘΕΙΣ ΤΡΟΓΓΥΛΟΥΣ ΚΑΙ ΥΓΡΟΥΣ ΑΝΤΑΣ ΑΥ  
ΤΟΥΣ ΤΙ ΤΡΑΚΑΙ ΕΑΠΑΤΗΝ Α ΚΑΙ ΠΑΜΟΝ ΟΔΟΝ  
ΤΙ ΞΕ ΚΑ ΕΣ ΤΑΙ ΧΕΙΡΙΣ ΘΕΙΣ Ω ΔΕΙ Υ Π Ε Ρ ΤΟΝ  
ΤΟΝ ΦΥΣΙΚΟΝ.



ΚΑΡΧΗ ΔΟΝΙΟΥ ΒΑΦΗ

ΣΚΕΥΗ ΚΡΥΣΤΑΛΛΟΥ ΩΣΤΕ ΦΕΝΕΘΑΙ ΚΑΡΧΗ ΔΟΝ  
ΙΟΝ ΛΑΒΩ ΚΡΥΣΤΑΛΛΟΝ ΤΗΝ ΚΑΤΗΝΙΖΟΥΣΑΝ ΠΟΙΣΟΝ  
ΛΙΘΑΡΙΑ ΣΥΝΤΕ ΤΕΛΕΣΜΕΝΑ ΚΑΙ ΤΑΥΤΑ ΛΑΒΩΝ ΠΥ  
ΡΟΣΟΝ ΕΚ ΠΡΟΣΑΥΓΗΣ ΕΝ ΤΗΣ ΚΟΤΙΔΑΙΩΣ ΣΑΝΣΟΙ  
ΦΛΙΝΗΤΑΙ ΕΣΧΗ ΚΕΝΑΤΗΝ ΠΥΡΟΣΙΝ ΠΥΡΟΥ ΔΕ ΕΝ  
ΑΧΥΡΙΣ ΧΡΥΣΟΧΟΙ ΚΟΙΣ ΚΑΙ ΤΑΥΤΑ ΛΑΒΩΝ ΚΑΤΑΒΑΠ  
ΤΕ ΕΙΣ ΚΕΔΡΙΑΝ ΣΥΝΘΕΙΩ ΔΙΠΥΡΩ ΚΑΙ ΔΦΕΣΑΥΤΑ  
ΣΥΝΤΙΝΘΗΝ ΕΝ ΤΩ ΦΑΡΜΑΚΩ ΕΠΡΩ ΕΙ

ΧΛΩΡΟΥ ΛΙΘΟΥ ΠΟΙΗΣΙΣ

ΛΑΒΩΝ ΚΡΥΣΤΑΛΛΟΝ ΤΗΝ ΛΕΓΟΜΕΝΗΝ ΚΑΙ ΤΗΝ ΗΝ  
ΠΟΙΣΟΝ Ο ΛΚΗΝ ΑΥΣΑΝ ΜΗ ΠΛΗΩΣ ΕΚΑΙ ΛΑΒΩΝ  
ΧΡΥΣΟΚΟΛΑΝ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΗΝ ΚΑΙ ΜΙΚΑΚΑΒΩΝ ΤΑ  
ΦΥΜΑΛΕΙΟ ΤΡΕΙΒΗ ΣΟΝ ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΚΑΙ ΔΙΑΧΡΟΝΟΣ ΕΙ  
ΘΞΕΙ ΔΡΙΜΙ ΚΑΙ ΥΠΟΚΕΕ ΜΑΛΑΚΟΥ ΠΥΡΙΕΩΣ ΧΛΩΡΑ  
ΓΕΝΗΤΑΙ ΕΣΤΩ ΔΕ ΚΑΙ ΤΑΥΤΑ ΕΝ ΤΩ ΙΥΡ ΓΑΒΩ ΚΡΕ  
ΜΜΕΝΑ ΠΡΟΣ ΤΟ ΔΝΑΙ ΡΟΥ ΜΕΝ ΔΘΕΩΡΙΣΘΑΙ ΕΙ ΓΕ ΤΟΝ  
ΕΝ ΕΙΔΕ ΜΗ ΠΑΛΙΝ ΧΑΛΕΩΣ ΤΕΝΗΤΑΙ

ΔΛΗ

ΙΟΣ ΚΑΙ ΙΟΣ ΚΑΙ ΕΛΕΘΟΝ ΙΟΣ ΚΑΙ ΧΟΛΗ ΜΟΣ ΧΟΥ ΓΕΙΝΕ  
ΤΑΙ ΣΜΑΡΑΓΔΟΣ ΜΑΡΓΑΡΙΤΟΥ ΒΑΦΗ

ΚΡΥΣΤΑΛΛΟΝ ΣΤΥΦΟΝ ΕΝ ΟΥΡΩ ΚΑΙ ΣΤΥΠΤΗΡΙΑ ΕΠΙ  
ΠΛΕΙΝΑΣ Η ΚΑΙ ΛΑΒΩΝ ΑΝΔΡΑΛΛΙΔΟΣ ΧΟΛΗΝ ΤΗΣ ΤΟ ΚΥ  
ΔΝΕΘΝΑ ΘΟΣ ΕΧΟΥΣ ΗΣ ΚΑΙ ΑΪΣΩΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥ ΜΑΛΛΟΥ  
ΚΑΙ ΤΟΥ ΔΡΑΓΥΡΟΝ ΟΜΟΥ ΕΠΙ ΜΑΛΑΚΟΥ ΠΥΡΟΣ ΕΤΕ

ΜΑΡΓΑΡΙΤΟΥ ΠΟΙΗΣΙΣ

ΔΠΟ ΚΡΥΣΤΑΛΛΟΥ ΣΤΥΦΕΟΥ ΡΩ ΠΑΙΔΟΣ ΑΦΘΟΡΟΥ ΚΑΙ  
ΣΤΥΠΤΗΡΙΑ ΣΤΡΟΓΓΥΛΗ ΕΙΤΑ ΥΔΡΑΡΓΥΡΩ ΜΕΤΑ  
ΓΥΝΑΙΚΙΟΥ ΤΑΛΑΚΤΟΣ

ΣΤΥΦΙΣ ΛΙΘΟΝ

ΠΑΝΤΟΣ ΛΙΘΟΥ ΣΤΥΜΜΑΣΤΥΠΤΗΡΙΑ ΕΚΛΙΝΙΤΡΟΝ  
ΙΣΟΝ ΙΩ ΖΕΝΝΥΤΑΙ ΥΔΑΤΕΙ ΤΑΣΤΥΦΕΤΑΙ ΤΑ ΜΗΘΑ  
ΡΙΑ ΠΡΟΘΕΡΜΕΝΟΝ ΔΕ ΠΡΟΣ ΠΥΡ ΒΡΑΧΕΩΣ ΒΑΠΤΕ  
ΕΙΣ ΤΟΣΤΥΜΜΑΖΕΟΝ ΤΟΣ ΑΥΤΟΥ ΟΣΟΝ ΧΡΟΝΟΝ ΚΑΘΑ  
ΠΑΞ ΕΩΣ ΤΡΙΣ ΤΟΥΤΟ ΠΟΙΕΙ ΒΑΠΤΩΝ ΑΥΤΑ ΚΑΙ ΠΑΝΝ  
ΧΑΛΩΝ ΕΩΣ ΤΡΙΣ ΜΗ ΕΠΙ ΠΛΕΙΟΝ ΜΗ ΡΑ Η ΤΟ ΜΗΘΑΡΙΟΝ

ΜΑΡΓΑΡΙΤΟΥ ΛΕΥΚΩΣΗΣ

ΜΑΡΓΑΡΙΤΗΣ Ο ΠΕΛΤΩΚΩΣ ΟΥΤΟΣ ΛΕΥΚΙΣ ΜΑΙΤΑΙ ΔΙ  
ΟΡΝΙΘΙΩ ΚΑΤΑ ΠΙΕΙΝ ΑΥΤΟΝ ΚΑΙ ΕΥΘΕΩΣ ΑΝΑΣΧΙΣΟΝ  
ΚΑΙ ΕΥΡΗΣΕΙΣ ΓΕΤΟΝ ΟΤΑ ΛΕΥΚΟΝ

ΚΕΡΑΥΝΙΟΥ ΣΤΥΦΙΣ

ΚΕΡΑΥΝΙΟΥ ΣΤΥΦΙΣ Η ΑΥΤΗ ΕΤΗΣΙΣ ΚΟΚΚΟΝ ΚΝΙΔΙΟΝ  
ΜΕ ΤΟΣΟΥΣ ΕΤΕΣ ΣΥΝΤΩΝ ΗΩ ΕΩΣ ΑΠΟ ΤΟΥ ΥΓΡΟΥ ΤΟ  
ΤΡΙΤΟΝ ΜΗ ΦΘΗ ΔΡΕΩΣΙΣ ΛΙΘΩΝ

ΙΝΑ ΤΝΩ ΣΟΠΑ ΔΕΚΤΙΚΑ ΕΣΤΙΝ ΚΑΙ ΟΤΙ ΔΡΕΩΣΙΝ  
ΕΧΕΙ Ο ΠΥΚΝΟΣ ΛΙΘΟΣ ΕΝ ΚΡΥΦΑΣ ΕΙΣ ΙΟΣ ΧΑΔΑΜΙ  
ΠΑΡΩΝ ΕΠΙΘΕΣ ΕΠΑΝΘΡΑΚΩΝ ΚΑΙ ΕΥΘΕΩΣ ΜΕΤΑ  
ΒΑΛΕΙΟ ΛΙΘΟΣ



ΚΡΥΣΤΑΛΛΟΥ ΤΗΡΗΣΙΣ

ΩΣΤΕ ΤΑ ΒΑΛΤΟ ΜΕΝ ΛΙΘΑΡΙΑ ΔΕΚΤΗ ΚΡΥΣΤΑΛΛΟΥ  
ΜΗΡΗΣ ΕΣΘΑ ΛΑΒΟΝ ΤΙΣ ΧΑΔΑΔΙΑΝ ΟΙΣ ΔΕ ΕΝΘΕΣ  
ΤΟΝ ΛΙΘΟΝ ΚΑΙ ΒΑΛΕ ΤΗΝ ΤΙΣ ΧΑΔΑΔΕΙΣ ΑΝΘΡΑΚΙ ΖΕΙ  
ΛΙΘΩΝ ΣΤΥΦΙΣ

ΟΥΡΟΝ ΤΑΡΙΧΗΡΟΝ ΚΑΙ ΣΤΥΠΤΗΡΙΑΝ ΤΑΡΙΧΕΥΕ  
ΣΥΝ ΤΟΙΣ ΛΙΘΑΡΙΑΙΣ Η ΛΕΙΤΑΡΑΣ ΕΝ ΚΡΥΒΕ  
ΤΙΣ ΧΑΔΑΔΗ ΦΙΝΙΚΑΣ ΑΠΑΡΟΥΣΗΡΤΑΣ ΜΕΝ ΔΑΙ  
ΤΑΥΤΑ ΕΣΤΩ ΕΠΙ ΑΝΘΡΑΚΩΝ ΚΑΙ ΦΥΣΑ ΦΥΣΗ  
ΤΗΡΙΩΣ ΚΑΙ ΚΑΙ ΤΗΝ ΗΓΑΡΑΝ ΘΡΑΣ ΚΑΙ ΤΟ ΤΕ  
ΜΕΙΔΩ ΕΠΙ ΛΑΒΟΜΕΝΟΣ ΜΗ ΤΗ ΧΕΙΡΙ ΘΕΡΜ  
ΟΝ ΕΥΘΕΩΣ ΒΑΛΕ ΕΙΣ ΤΟ ΒΑΜΜΑ ΚΑΙ ΑΦΕΣΕΝ ΑΠ  
Ο ΤΥΤΗΝ ΑΠΟΙΕΙ ΔΕ ΑΠΟ ΤΥΜΗ ΠΛΩΤΑ ΛΙΘΑΡΙΑ  
ΟΣ ΑΒΟΥΛΕ ΕΣΤΩ ΔΕ ΤΟ ΒΑΜΜΑ ΟΣΤΑ ΛΟΙΟΣ  
ΣΜΑΡΑΓΔΟΥ ΒΑΦΗ

ΣΜΑΡΑΓΔΟΝ ΒΑΪ ΤΟΝ ΚΡΥΣΤΑΛΛΟΝ ΛΑΒΩΝ  
ΑΓΓΙΟΝ ΟΣ ΤΡΑΚΙΝΟΝ ΚΑΙ ΣΤΥΠΤΗΡΙΑΝ ΣΤΡΟ  
ΓΓΥΗΝ ΕΙΣ ΥΔΩΡ ΦΥΡΑΣ ΑΣ ΑΠΟ ΘΟΥΛΑΒΩΝ  
ΔΕΚΗΡΟΝ ΔΙΑΥΤΗ ΙΣΟΣ ΤΑ ΘΩΜΟΝ ΤΩ ΚΡΥΣΤΑ  
ΛΛΩ Ο ΠΛΕΟΝ ΔΕ ΔΥΝΑΤΑΙ ΑΛΛΟΙΩ ΘΟΙΝΑΙ ΟΛ  
ΚΗΣ ΕΒΤΗΞΟΝ ΚΑΙ ΕΙΣ ΑΓΓΕΙΟΝ ΑΠΟ ΘΟΥΛΑ  
ΒΩΝ ΔΕ ΤΟΝ ΚΡΥΣΤΑΛΛΟΝ ΕΝΘΕΣ ΕΣΤΗΝ ΣΤΥΠ  
ΤΗΡΙΑΝ Η ΚΑΙ ΝΥΚΤΑ ΟΥ ΤΩΣΤΑΡ ΔΕ ΡΟΕΙ ΔΗΣ  
ΦΑΝΕΙΤΑΙ ΕΙΤΑ ΕΣΣΕΛΩΝ ΠΕΡΙ ΠΛΑΣΟΝ ΤΩ ΚΗΡΩ  
ΕΙΤΑ ΝΕΛΩ ΜΕΝΟΣ ΤΟΝ ΚΡΥΣΤΑΛΛΟΝ ΕΚ ΤΟΥ ΚΗ  
ΡΟΥ ΕΝ ΤΗ ΘΕΙ ΕΙΣ ΧΡΥΣΟ ΚΟΜΜΕΣΤΩΣ ΟΙ ΤΕ ΤΡΙ  
ΜΕΝ Η Η ΧΡΗΣΟ ΚΟΜΜΑΤΟ ΔΑΚΑΙ ΕΤΕ ΤΟΝ ΚΡΥΣ  
ΤΑΛΛΟΝ ΕΙ ΧΥΤΡΙΣ ΚΙΝ ΕΜΙΟΥ ΚΕΣ ΕΠΙ Φ 5  
ΕΙΤΑ ΕΝ ΤΗ ΘΕΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΧΡΥΣΟ ΚΟΜΜΑΝ Η ΚΑΙ ΝΥ  
ΚΤΑ ΤΗ ΕΧΟΜΕΝ Η ΕΣΤΕΡΕΙ

ΗΘΩΝ ΕΤΗΣΙΣ

ΛΑΒΟΝ ΚΡΥΣΤΑΛΛΟΝ ΕΙΡΤΑΣ ΜΕΝΟΝ ΠΡΟΣ ΘΕΛΕΙΣ  
ΕΑΝ ΒΟΥΛΗ ΧΑΡΧΗ ΔΟΝΙΟΝ ΠΟΙΗΣΑΙ ΕΜΒΑΛΩΝ  
ΕΙΣ ΚΗΡΟ ΤΑ ΚΙΔΑΡΗ ΤΙΝΗΝ ΤΕΡΕΒΙΝΘΙΝΗΝ ΑΝΧΟΥ  
ΟΝ ΟΜΑΣ ΜΙΚΡΟΝ ΚΕΙΝΕΙΩΣ ΑΝ ΔΒΑ ΤΟ ΒΑΜΜΑ ΚΑΙ  
ΤΟ ΤΕ ΕΠΙ ΘΕΡΡΕΙ ΤΟΝ ΛΙΘΟΝ

ΣΜΑΡΑΓΔΟΥ ΠΟΙΗΣΙΣ

ΤΟΣΑΛΛΟΣ ΧΡΥΣΟ ΚΟΜΜΑ ΧΕΛΩΝΗΣ ΧΟΛΗΣ ΤΑΥΡΙΑΣ  
Η Β ΚΡΥΣΤΑΛΛΟΣ Η ΚΑΓΙΝΙΖΟΥΣΑ

ΚΡΥΣΤΑΛΛΟΥ ΤΗΡΗΣΙΣ

ΟΤΩΣ ΜΗ ΚΑΤΑΣΧΗΤΑ ΗΡΑΓΗ ΛΑΒΩΝ ΧΗΝΙΟΥ  
ΩΟΥ ΤΟ ΛΕΥΚΟΝ ΑΝΑΜΕΙΞΟΝ ΚΟΥΦΟΛΙΘΩ ΚΑΙ ΠΟΙΗ  
ΤΑΣ ΤΛΟΙΟΥ ΠΑΧΟΣ ΚΑΤΑ ΧΡΙΣΟΝ ΚΑΙ ΒΑΛΩΝ ΕΙΣ ΟΘΟ  
ΝΙΟΝ ΔΗΣ ΑΣ ΑΦΕΣ Η Τ ΕΙΣ ΔΡΟΣΟΝ ΚΑΙ ΗΛΙΝ



1  
ΜΗΤΑΔΕ ΤΑΣ ΓΛΥΣΟΝ ΤΟΝ ΛΙΘΟΝ ΚΑΙ ΚΑΤΕΡΓΑΖΟΥ  
ΣΜΑΡΑΓΔΟΥ ΠΟΙΗΣΙΣ  
ΧΑΛΚΟΥ ΚΕΚΑΥΜΕΝΟΥ ΕΙΣ ΤΟΥ ΕΒ ΜΕΝ ΤΟ ΕΠΙΟΝ  
ΤΙΚΟΥ ΤΟ ΙΚΑΝΟΝ ΕΤΕ Φ Α >>>

ΑΛΛΗ  
ΛΑΒΩΝ ΚΡΥΣΤΑΛΛΟΝ ΤΗΝ ΔΙΚΗΝ ΤΗΝ ΤΡΙΣΟΥ  
ΣΑΝ ΤΕΛΕΣΟΝ ΠΡΟΣΑΘΕΛΕΙΣ ΛΙΘΑΡΙΑ ΚΑΛΕΑΝ  
ΟΛΕΙΤΑ ΛΑΒΩΝ ΣΤΥΠΤΗΡΙΑΝ ΣΧΙΣΤΗΝ ΚΑΙ  
ΣΚΟΡΔΑ ΤΣΟΣΤΑΘΜΑ ΛΕΑΝΟΝ ΜΕΤΟΣΟΥΣ ΔΡΙ  
ΜΥΤΑ ΤΟΥ ΕΩΣ ΤΛΟΙΟΥ ΠΛΑΧΟΣ ΣΧΗΚΑ ΕΝ ΒΕΣΤΑ  
ΛΙΘΑΡΙΑ ΚΑΙ ΕΛΕΟΝ ΕΤ ΜΕΤΑ ΔΕ ΤΑΥΤΑ ΕΠΙ  
ΧΕΕΤΩ ΦΑΡΜΑΚΩ ΟΣΟΣΩ ΤΕ ΑΥΤΟΥ ΤΡΟΝ  
ΤΕΝΕΣΘΑΙ ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΒΑΛΩΝ ΑΥΤΟ ΕΙΣ ΧΥΤΡΑΝ  
ΣΕΝΙΚΗΝ ΚΡΕΜΑΣΟΝ ΤΑ ΛΙΘΑΡΙΑ ΕΝ ΤΥΡΓΑΘΕΩ  
ΜΗ ΑΠΤΟΜΕΝΑ ΤΟΥ ΠΥΘΜΕΝΟΣ ΚΑΙ ΕΤΕΜΑΚ  
ΚΟΙΣΑΝ ΘΡΑΣΙ ΠΕΤΩΜΑΣ ΘΩ ΔΕ ΤΟ ΧΥΤΡΙΔΙΟΝ  
ΚΑΙ ΠΕΡΙ ΠΕΤΩΜΑΣ ΘΩ ΔΕ ΤΟ ΧΥΤΡΙΔΙΟΝ ΚΑΙ  
ΣΤΕΑΤΙΣΥ ΔΕ ΦΥΣΑ ΦΥΣΗ ΤΗΡΙ ΠΡΟΣΤΟΜΗΝ ΟΒΕ  
ΕΘΗΝΑΙ ΤΟ ΦΩΣ ΚΑ Ε ΔΕ ΕΦΩΡΑΣ ΒΕΙΤΑΛΛΩ  
ΧΡΥΣΟΚΟΜΑΝ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΗΝ ΚΑΙ ΤΟΝ ΕΣΙΣΗΣ  
ΚΑΙ ΧΟΛΗΜΟΣ ΧΕΙΑΣ ΜΕΡΟΣΣ — ΛΕΑΝΟΝ ΕΥΜΑ  
ΛΕΙΤΑ ΕΠΙΧΕΟΝ ΕΛΕΟΝ ΟΜΦΑΜΟΝ ΟΝ ΠΡΟΣ  
ΟΦΘΑΛΜΟΝ ΕΙΤΑ ΛΑΒΩΝ ΧΗΡΟΝ ΠΕΡΙΠΛΑΣΟΝ  
ΤΑ ΛΙΘΑΡΙΑ ΚΑΙ ΕΛΕΟΝ ΣΥΝ ΕΛΕΩ ΚΑΤΑΜΟΝΑ ΣΗ  
ΚΕΙΚΙ ΒΑΛΩΝ ΕΙΣ ΚΥΤΡΙΔΙΟΝ ΤΑ ΔΕ ΝΘΑΡΑΤΑΝ  
ΑΠΟ ΚΡΕΜΑΣ ΘΩ ΕΝ ΤΥΡΓΑΘΕΩ ΚΑΙ ΚΑΕ ΕΠΙΦΩΣ  
ΚΡΕΜΑΣ ΘΩ ΕΠΙΜΗΤΑΝ ΒΑΡΙΑ ΠΠΙΑΤΡΙΧΙ ΚΑΙ  
ΑΦΕΣΕΝ ΤΩ ΦΑΡΜΑΚΩ ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΣΑΙ ΚΑΙ  
ΕΣΕΛΩΝ ΕΥΡΗΣΕΙΣ >>> ΚΡΥΣΤΑΛΛΟΥ ΜΑΛΑΞΙΣ  
ΚΡΥΣΤΑΛΛΟΝ ΜΑΛΑΚΥΝΑ ΛΑΒΩΝ ΤΡΑΤΙΟΝ  
ΔΙΜΑ ΠΡΟ ΠΥΡΟΥ ΤΗΝ ΚΡΥΣΤΑΛΛΟΝ ΜΑΛΑΚΩ  
ΠΥΡΙ ΚΑΙ ΚΑΤΑΒΑΤΤΕ ΜΕΧΡΙ ΔΡΕΣΗΣ

ΣΜΑΡΑΓΔΟΥ ΛΙΘΟΣ  
ΕΠΙΜΕΤΑ ΔΕ ΤΑΤΑ ΣΗΜΕΡΑΣ ΣΚΟΡΔΟΝ ΤΡΙ  
ΤΑΣ ΠΟΙΕΟΝ ΜΑΖΑΝ ΚΑΙ ΕΣΕΛΩΝ ΤΟΝ ΛΙΘΟΝ  
ΕΚ ΤΟΥ ΚΗΡΟΥ ΕΝ ΚΡΥΤΟΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΣΑΚΑΝ ΤΩΝ ΣΚΟΡ  
ΕΠΙΜΕΤΑ ΔΕ ΤΑΤΑ ΣΗΜΕΡΑΣ ΣΚΟΡΔΟΝ ΤΡΙ  
ΤΑΣ ΠΟΙΕΟΝ ΜΑΖΑΝ ΚΑΙ ΕΣΕΛΩΝ ΤΟΝ ΛΙΘΟΝ  
ΕΚ ΤΟΥ ΚΗΡΟΥ ΕΝ ΚΡΥΤΟΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΣΑΚΑΝ ΤΩΝ ΣΚΟΡ  
ΤΩ ΧΥΤΡΩ ΤΟ ΠΡΑΣΟΝ ΤΟ ΙΣΟΝ ΕΛΕΟΥ ΚΑΙ ΒΑΛΩΝ ΕΙΣ  
ΧΥΤΡΙΔΙΟΝ ΚΕΝΟΝ ΣΥΝ ΕΛΕΩ ΤΟΥ ΕΝ ΒΟΥΣ  
ΕΤΕΜΑΤΕΥΣΟΙ ΕΥΑΡΕΣΤΟΙ ΓΕΝΩΝ ΤΑ ΕΣΤΩ  
ΣΑΝ ΔΕ ΟΙ ΛΙΘΟΙ ΕΝ ΤΥΡΓΑΘΕΩ ΙΝΑ ΜΗ ΑΠΤΩΝ  
ΤΑ ΤΟΥ ΠΥΘΜΕΝΟΣ ΤΕΙΣ ΧΥΤΡΑΣ Η

ΕΠΙΜΕΤΑ



ΠΡΟΣΤΥΨΙΣ ΚΑΘΟΛΙΚΗΣ

ΕΠΙ ΠΑΝΤΟΣ ΛΙΘΟΥ ΠΑΝΤΕΣ ΛΙΘΟΥΣ ΤΥΦΟΜΕΝΟΥ  
ΑΡΔΙΣΙΣ ΚΑΙ ΒΟΛΩΣΙΣ ΚΑΙ ΤΥΨΙΣ ΒΟΤΑΝΗΝ  
ΙΟ ΤΡΟΠΙΟΣ Η ΤΑΣ ΦΑΙΣΙΔΕΧΟΥΣ ΑΤΕΡΤΑΡΤΑΥ  
ΤΗΣ ΤΗΣ ΒΟΤΑΝΗΣ ΟΠΙΝΟΥΣΙΝ ΟΥΤΑΡΑΔΑΙΟΥΤΑΙ  
ΧΩΡΙΣ ΤΑΥΤΗΣ ΤΗΣ ΒΟΤΑΝΗΣ ΟΥΤΕ ΚΡΥΣΤΑΛΛΟΥ  
ΟΥΤΕ ΟΛΕΓΟΜΕΝΟΣ ΤΑ ΒΑΕΙΣ ΕΚ ΤΗΣ ΑΙΓΥΠΤΟΥ  
ΚΑΤΑΦΕΡΟΜΕΝΟΣ ΧΡΙΣΟΥΝ ΤΩ ΧΥΛΩ ΤΗΣ ΒΟΤΑ  
ΝΗΣ ΕΙΣ ΤΑΣ ΠΡΟΣΤΥΨΙΣ ΚΑΙ ΟΥΤΟΣ ΕΠΙ ΤΕΥΧΗ

ΒΗΡΥΛΟΥ ΠΟΙΗΣΙΣ

ΛΑΒΩΝ ΚΡΥΣΤΑΛΛΟΝ ΤΟΝ ΛΙΘΟΝ ΕΙΡΟΝ ΤΡΙΧΙΚΑΙ ΚΥ  
ΠΑΝΔΕΙΣ ΤΑΜΝΙΟΝ ΟΥΡΟΥ ΟΝΟΥΘΗ ΛΕΙΩΜΗΝΑΤΟ  
ΜΕΝΟΝ ΤΟΥ ΟΥΡΟΥ ΕΣΤΩ ΔΕ ΕΠΙ ΠΕΡΙΜΩΜΕΝΟΝ ΕΠΙ  
Η ΨΗΦΟΔΕ ΕΠΙ ΤΗ ΕΙΣ ΤΑΣ ΤΑΜΝΙΟΝ ΕΠΙ ΠΥΡΟΣ  
ΧΛΕΡΟΥ ΚΑΙ ΕΥΡΗΣ ΒΗΡΥΛΟΝ ΑΡΣΤΟΝ

ΚΡΥΣΤΑΛΛΟΥ ΔΙΑΔΥΤΗΣ

ΘΕΙΟΝ ΛΕΒΕΣΤΟΝ ΤΥΠΤΗΡΙΑΝ ΑΝΕΣΕΙΒΟΞΟΣ  
ΤΟΥΤΟ ΠΟΙΕΙ ΤΡΙΣ Η ΤΕ ΤΡΑΚΙΣ ΚΑΙ ΑΦΕΣ ΣΥΝ  
ΠΙΝΕΙΝ ΕΠΙ Η ΨΗΦΟΔΕ ΚΑΙ ΤΟ ΤΕ ΧΡΩΤΕΙΣ ΕΠΙΜΕΝΕΙΣ

ΠΡΟΒΑΦΗ

ΠΡΟΒΑΠΤΕ ΤΟΥΣ ΛΙΘΟΥΣ ΕΝ ΤΟΥΤΩ ΔΛΟΣ ΕΙ Δ  
ΥΔΑΤΟΣ ΔΕΚΑΤΟΝ ΤΟΥΤΟΙΣ ΠΡΟΒΑΠΤΕΙΝ ΤΟΥΣ  
ΛΙΘΟΥΣ ΖΗΡΑΝΑΣ ΔΕ ΘΕΡΜΕΝΕ ΕΠΙ ΤΟ ΣΤΟΜΑΤΗΣ  
ΚΑΛΕΙΝΟΥ ΕΙ ΓΑ ΒΑΠΤΕΟΙ ΟΥΣ ΘΕΛΕΙΣ

ΣΜΑΡΑΓΔΟΥ ΠΟΙΗΣΙΣ

ΧΑΛΚΟΥ ΚΕΚΑΥΜΕΝΟΥ ΕΙ Δ ΕΙΟΥ ΕΙ Β ΦΥΡΑΘΟΝ  
ΜΕΤΑ ΜΕΛΕΙ ΤΟΣ ΚΑΙ ΕΠΙΘΕΣ ΕΠΙ ΤΗΝ ΤΕ ΦΡΑ  
ΣΕ ΕΝ ΚΑΙ ΒΑΛΕ ΤΗΝ ΚΡΥΣΤΑΛΛΟΝ

ΛΛΗ

ΧΡΥΣΟΚΟΛΛΗΣ ΟΛΚΗΣ Η ΜΙΣΤΑΡΜΕΝΟΥ ΤΕ ΑΥΤΟΥ  
ΡΟΥ ΑΦΘΟΡΟΥ ΠΑΙΔΟΣ ΚΟΤΥΜΗ Η ΜΙΣΤΑΡΜΕΝΟΥ ΤΑΥ  
ΡΙΑΣ ΤΟΥ ΎΓΡΟΥ ΔΕΙΜΟΡΟΝ ΜΕΙΣΑΣ ΒΑΛΕ ΤΟΥΣ ΛΙΘΟΥΣ  
ΑΝΟΝΤΑΣ ΑΝΑ ΔΩ ΔΕ ΚΑΤΟΝ ΟΛΚΗΣ ΚΑΙ ΠΩΜΑΣΑΣ  
ΤΟ ΧΥΤΡΙΔΙΟΝ ΠΕΡΙ ΠΗΛΩΣΟΝ ΤΟ ΠΩΜΑ ΚΑΙ ΚΕΡ  
ΕΛΑΪΝΟΙΣ ΣΥΛΟΙΣ ΕΣΤΡΕΦΟΙΣ ΕΛΑΦΡΩΤΩ ΠΥΡΙ ΕΠΙ  
ΕΠΙΦ ΞΕΑΝ ΔΕ ΤΕΝ Η ΤΑΙΣ Η ΜΕΙΟΝ ΤΟΙΟΥΤΟΝ  
ΤΡΩΠΩ ΜΑΧΩΡΟΝ ΜΗ ΚΕΤΙΚΕ ΕΛΑΜΑ ΚΑΤΑ ΤΥ  
ΣΑΡΟΝ ΚΑΙ ΕΥΡΗΣ ΕΙΣ ΓΕ ΤΟΝ ΟΤΑ ΕΠΙ ΔΕ ΘΟΝ ΘΟΣ  
ΚΡΥΣΤΑΛΛΟ ΤΟ ΜΕΝ Η ΕΝ ΚΕ ΚΕΙ ΜΕΛΕΝΑΤΕΙΝ ΕΣΤΩ

ΔΙΕΦΟΥΣΤΟΥ ΒΑΦΗ

ΠΡΟΣΤΥΨΟΝ ΤΡΙΠΛΗ ΤΗΣ ΣΥΠΤΥΡΙΑ ΤΟΥ ΛΙΘΟΥ ΚΑΙ  
ΕΤΕΡΩΣ ΕΣΤΡΕΦΟΙΣ ΚΑΙ ΑΦΕΣ ΑΠΟ ΤΥΓΗΝ ΑΚΑΙ ΛΑΒΩ  
ΚΡΙΜΜΟΝ ΑΠΟ ΒΡΕΣ ΜΕΤΟΣΟΥΣ ΚΑΙ ΕΤΕ ΛΑΒΩΝ  
ΤΟΥΣ ΛΙΘΟΥΣ ΕΩΣ ΑΡΕΣ ΗΣΟΙ



ΧΡΥΣΟΛΙΘΟΥ ΒΑΦΗ

ΚΡΥΣΤΑΛΛΟΝ ΠΥΡΡΟΣ ΚΑΙ ΤΑ ΒΑΦΟΝ ΕΙΣ ΠΙΣ  
ΣΑΝ ΥΠΡΑΝ ΚΑΙ ΚΕΦΑΛΙΑΝ ΚΑΙ ΕΣΤΕ ΧΡΥΣΟΛΙΘΟΣ

ΛΥΧΝΙΔΟΣ ΒΑΦΗ

ΠΡΟΣ ΤΥΦΑΣΩ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΜΕΩΝ ΦΥΚΟΣ  
ΚΑΙ ΑΝΧΟΥΣΑΝ ΚΑΙ ΟΣΟ ΚΑΤΑΘΕΣΕΩ ΣΑΡΜΕ

ΒΗΡΥΛΛΟΥ ΒΑΦΗ

ΜΕΛΑΝΤΗΝ ΔΙΚΟΝ ΠΡΟΣ ΜΙΣ ΓΕΡΗΤΙΝΗ ΚΑΙ  
ΤΟ ΤΕ ΠΥΡΟΥ ΤΗΝ ΚΡΥΣΤΑΛΛΟΝ ΚΑΙ ΕΙΤΑ ΔΟ  
ΚΙΛΟΣ ΕΩΝ ΤΥΓΕΘΑΙ

ΜΕΣ ΧΕΛΩΝ ΗΣ ΧΟΛΗΝ ΜΕΤΑ ΤΑ ΜΑΤΟΣ ΦΟΡ  
ΔΟΣ ΚΑΙ ΧΑΛΚΟΥ ΚΑΙ ΟΣΟ ΣΟΥΣ ΔΡΙΜΕΟΥ ΚΑΙ ΕΣΤΑ

ΒΗΡΥΛΛΟΥΣ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΤΕΧΝΙΤΑΣ ΜΑΝΘΑΝΙΝΟΥ  
ΙΑΣ ΠΙΔΟΣ ΒΑΦΗ ΠΥΡΟΥ ΤΟΝ ΜΥΘΟΝ ΕΙΤΑ ΔΙΟΣ  
ΤΥΦΕΣ ΤΥΠΤΗΡΙΑ ΜΕΤΑ ΤΟΥΣ ΚΗΒΑΛΕΙΣ ΤΟΝ

ΜΟΣΧΙΟΝ ΧΟΛΗΝ ΚΕΡΑΥΝΙΟΥ ΒΑΦΗ

ΠΙΣ ΣΑΝ ΥΠΡΑΝ ΚΑΙ ΑΝΧΟΥΣΑΝ ΖΕΡΑΣ ΒΑΛΗ  
ΤΟΝ ΛΙΘΟΝ ΚΑΙ ΕΣΤΑΙ ΚΕΡΑΥΝΙΟΝ Η ΕΙΣ ΜΟΡΩΝ  
ΧΥΛΟΝ Η ΕΙΣ ΚΟΚΚΟΝ ΤΕ ΤΡΙΜΕΝΟΝ ΜΕΤΑ ΤΟΥΣ

Η ΕΙΣ ΑΡΜΕΤΙΟΝ ΜΕΤΑ ΧΟΛΗ ΜΟΣΧΕΙΣ  
ΚΡΥΣΤΑΛΛΟΥΣ ΤΥΦΙΣ

ΠΡΟΣ ΤΟΥ ΒΑΛΛΕΙΝ ΑΥΤΟΝ ΒΑΛΤΕ ΓΡΑΙΑΣ ΒΕΣ  
ΤΟΥ ΕΣ ΒΕΙΟΥ ΑΠΥΡΟΥ ΕΙΤΑ ΤΡΙΤΑΣ ΠΡΟΣ

ΜΕΙΧΟΝΟΣΟΣ ΚΑΙ ΘΕΙΤΟΥΣ ΜΕΘΟΥΣ ΚΑΙ ΕΝΤΟΥΤ  
ΤΟ ΜΕΘΟΥΤΩΣ Η ΑΝΘΡΑΤΙΝΗ ΚΟ ΠΡΟΣ ΕΣΤΙΝ

ΤΟ ΕΙΤΑ ΜΕΝ ΟΝ ΣΚΟΡΔΟΝ

ΚΕΡΑΥΝΙΟΥ ΤΠΟΙ ΗΣΙΣ  
ΚΑΙ ΟΣΟΣ ΚΑΙ ΧΟΛΗ ΜΟΣΧΟΥΣ ΕΙΝΑΝ

ΟΚΙΜΟΝ ΚΑΙ ΠΡΟΤΙΟΝ  
ΜΘΟΝ ΣΤΥΦΙΣ ΚΑΙ ΑΡΑΙΩΣΙΣ

ΤΗΡΑΝ ΤΡΙΤΑΣ ΤΗΣ ΟΝΟΣ ΕΙΣ ΠΙ  
Σ ΚΑΙ ΒΑΛΕ ΤΟΥΣ ΜΕΘΟΥΣ ΚΑΙ ΜΟΣ ΒΡ

ΕΝ ΚΑΙ ΑΦΕΣ ΝΥΚΤΕΡΟΥΣ ΑΙΤΗ  
ΡΙΟΝ ΑΠΟ ΚΛΥΣΑΣ ΒΑΛΤΕ ΩΣ ΘΕΛΕΙΣ

ΜΕΔΙΟΣ ΤΑΙΣ ΓΡΑΦΑΙΣ  
ΑΛΛΗ

Ν ΕΙΣ ΒΟΤΑΝΙΟΝ ΤΟΥΣ ΜΕΘΟΥΣ ΕΠΙ  
ΑΣΑΝ ΑΛΛΟ ΒΑΤΑΝΙΟΝ ΚΑΙ ΠΗΔΗ

ΟΣ ΕΙΣ ΟΠΤΑΣΙΑΝ ΟΠΤΑΣΙΑ ΠΡΟΣ  
Ν ΕΙΤΑ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΑΠΟ ΠΩΜΑΣ ΕΠΙ

Ν ΕΟΣΟΣ ΚΑΙ ΣΤΥΠΤΥΡΙΑΝ ΕΙΤΑ ΤΟΤΕ  
ΛΕΙΣ ΧΡΩΜΑ ΒΑΛΤΕ

Δ  
ΕΙΣ ΟΣ  
ΘΕΙΟΝ  
ΚΑΙ  
ΟΣΟΣ  
ΚΑΙ  
ΧΟΛΗ  
ΜΟΣΧΟΥΣ  
ΕΙΝΑΝ  
ΟΚΙΜΟΝ  
ΚΑΙ  
ΠΡΟΤΙΟΝ  
ΜΘΟΝ  
ΣΤΥΦΙΣ  
ΚΑΙ  
ΑΡΑΙΩΣΙΣ  
ΤΗΡΑΝ  
ΤΡΙΤΑΣ  
ΤΗΣ  
ΟΝΟΣ  
ΕΙΣ  
ΠΙ  
Σ  
ΚΑΙ  
ΒΑΛΕ  
ΤΟΥΣ  
ΜΕΘΟΥΣ  
ΚΑΙ  
ΜΟΣ  
ΒΡ  
ΕΝ  
ΚΑΙ  
ΑΦΕΣ  
ΝΥΚΤΕΡΟΥΣ  
ΑΙΤΗ  
ΡΙΟΝ  
ΑΠΟ  
ΚΛΥΣΑΣ  
ΒΑΛΤΕ  
ΩΣ  
ΘΕΛΕΙΣ  
ΜΕΔΙΟΣ  
ΤΑΙΣ  
ΓΡΑΦΑΙΣ  
ΑΛΛΗ  
Ν  
ΕΙΣ  
ΒΟΤΑΝΙΟΝ  
ΤΟΥΣ  
ΜΕΘΟΥΣ  
ΕΠΙ  
ΑΣΑΝ  
ΑΛΛΟ  
ΒΑΤΑΝΙΟΝ  
ΚΑΙ  
ΠΗΔΗ  
ΟΣ  
ΕΙΣ  
ΟΠΤΑΣΙΑΝ  
ΟΠΤΑΣΙΑ  
ΠΡΟΣ  
Ν  
ΕΙΤΑ  
ΚΑΤΑ  
ΤΗΝ  
ΑΠΟ  
ΠΩΜΑΣ  
ΕΠΙ  
Ν  
ΕΟΣΟΣ  
ΚΑΙ  
ΣΤΥΠΤΥΡΙΑΝ  
ΕΙΤΑ  
ΤΟΤΕ  
ΛΕΙΣ  
ΧΡΩΜΑ  
ΒΑΛΤΕ  
ΣΤΑΛΛΟΥΣ  
ΤΥΦΙΣ  
ΣΤΑΛΛΕΙΝ  
ΟΝ  
ΜΕΙΝΑΝ  
ΕΝ  
ΣΤΥΦΙΝ  
ΜΕ

ΚΡΥΣΤΑΛΛΟΥΣ ΤΥΦΙΣ  
ΤΟΥ ΕΣ ΒΕΙΟΥ ΑΠΥΡΟΥ ΕΙΤΑ ΤΡΙΤΑΣ ΠΡΟΣ  
ΜΕΙΧΟΝΟΣΟΣ ΚΑΙ ΘΕΙΤΟΥΣ ΜΕΘΟΥΣ ΚΑΙ ΕΝΤΟΥΤ  
ΤΟ ΜΕΘΟΥΤΩΣ Η ΑΝΘΡΑΤΙΝΗ ΚΟ ΠΡΟΣ ΕΣΤΙΝ  
ΤΟ ΕΙΤΑ ΜΕΝ ΟΝ ΣΚΟΡΔΟΝ  
ΚΕΡΑΥΝΙΟΥ ΤΠΟΙ ΗΣΙΣ  
ΚΑΙ ΟΣΟΣ ΚΑΙ ΧΟΛΗ ΜΟΣΧΟΥΣ ΕΙΝΑΝ  
ΟΚΙΜΟΝ ΚΑΙ ΠΡΟΤΙΟΝ  
ΜΘΟΝ ΣΤΥΦΙΣ ΚΑΙ ΑΡΑΙΩΣΙΣ  
ΤΗΡΑΝ ΤΡΙΤΑΣ ΤΗΣ ΟΝΟΣ ΕΙΣ ΠΙ  
Σ ΚΑΙ ΒΑΛΕ ΤΟΥΣ ΜΕΘΟΥΣ ΚΑΙ ΜΟΣ ΒΡ  
ΕΝ ΚΑΙ ΑΦΕΣ ΝΥΚΤΕΡΟΥΣ ΑΙΤΗ  
ΡΙΟΝ ΑΠΟ ΚΛΥΣΑΣ ΒΑΛΤΕ ΩΣ ΘΕΛΕΙΣ  
ΜΕΔΙΟΣ ΤΑΙΣ ΓΡΑΦΑΙΣ  
ΑΛΛΗ  
Ν ΕΙΣ ΒΟΤΑΝΙΟΝ ΤΟΥΣ ΜΕΘΟΥΣ ΕΠΙ  
ΑΣΑΝ ΑΛΛΟ ΒΑΤΑΝΙΟΝ ΚΑΙ ΠΗΔΗ  
ΟΣ ΕΙΣ ΟΠΤΑΣΙΑΝ ΟΠΤΑΣΙΑ ΠΡΟΣ  
Ν ΕΙΤΑ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΑΠΟ ΠΩΜΑΣ ΕΠΙ  
Ν ΕΟΣΟΣ ΚΑΙ ΣΤΥΠΤΥΡΙΑΝ ΕΙΤΑ ΤΟΤΕ  
ΛΕΙΣ ΧΡΩΜΑ ΒΑΛΤΕ  
ΣΤΑΛΛΟΥΣ ΤΥΦΙΣ  
ΣΤΑΛΛΕΙΝ ΟΝ ΜΕΙΝΑΝ ΕΝ ΣΤΥΦΙΝ ΜΕ



ΗΜΕΡΑΝ ΚΑΙ Η ΔΕΡΟΒΙΔΗΣ ΓΕΙΝΕΤΑΙ  
 ΚΡΥΣΤΑΛΛΟΥ ΛΕΥΚΩΣΙΣ  
 ΟΡΥΖΩΝ ΑΝΙΕΥΔΑΤΙΚΑΙ ΣΤΥΠΤΗΡΙΑ ΤΩΝ ΜΕΣΩΝ  
 ΚΑΘΕΙΣ ΤΟΝ ΚΡΥΣΤΑΛΛΟΝ ΠΑΛΙΝ ΣΥΝΕΤΕ  
 ΚΡΥΣΤΑΛΛΟΥ ΜΑΛΑΞΙΣ  
 ΤΡΑΓΕΤΩ ΑΙΜΑΤΙ ΖΕΣΘΑ ΜΑΛΑΞΕΤΟ ΔΕ ΛΥ  
 ΤΟ ΚΑΥΕΝΩ ΚΕΡΑΥΝΙΟΥ ΠΟΙΗΣΙΣ  
 ΠΡΟΣ ΤΥΨΑΣ ΥΔΑΤΙΚΑΙ ΣΤΥΠΤΗΡΙΑ ΤΩΝ ΜΕΣΩ  
 ΟΝ ΤΩΝ ΚΑΠΝΙΩΝ ΟΣ ΕΛΒΔΙΕΚ ΠΡΟΣ ΕΛΤΩ  
 ΓΗΣ ΠΥΡΩΣΑΣ ΚΑΘΕΣΕΙΣ ΚΕΔΡΙΑΝ  
 ΚΙΚΕΩΣ ΑΝΤΕΒΟΛΗ  
 ΠΑΣΑ ΚΡΥΣΤΑΛΛΟΙ ΑΦΟΥ ΜΕΝ ΗΕΚΙ ΚΕΙΜΕ  
 ΛΕΝΑ ΓΕΙΝΕΤΑΙ ΔΙΟΜΗ ΧΡΩΟΠΟΥ ΛΕΓΕΙΜΕ  
 ΤΑ ΚΕΙ ΚΕΥΣ ΚΕΙ ΤΑ ΤΑΡ ΠΡΟΣ ΑΝΤΙΒΟΛΗΝ ΑΜΑ  
 ΑΝΤΙΤΟΥ ΤΟΥ ΕΛΑΙΩ ΧΡΩ  
 ΜΑ ΤΑΡΙ ΤΟΥΣ ΜΗΞΙΣ  
 ΑΝ ΔΕ ΠΟΤΕ ΤΗ ΧΡΗΣΕΙ ΤΟ ΑΝΘΕΙΝΟΝ ΜΑΡΤΑΡΟΝ  
 ΕΚΤΙΝΕΥΣΑΝ ΡΥΠΩΘΗΣ ΔΕ ΜΠΟΣ ΜΩΣΙΝ ΓΙΝΔΟΙ  
 ΕΝΙΑΣΙΝ ΩΣ ΕΔΩ ΔΗΝ ΑΛΕΚΤΡΥΟΝΙ ΤΗΝ ΤΗ ΦΟΝ  
 ΕΣΤΕΡΑΝ ΕΩΘΕ ΔΕ ΤΟΝ ΑΠΟΒΑΤΟΝ ΔΝΕΡΑΥΝΗΣ  
 ΑΝΤΕΣ ΕΝ ΤΗ ΤΟΥ ΟΡΝΙΘΟΣ ΕΥΡΙΣΚΟΥΣΙΝ ΚΟΙΛΙΑ  
 ΚΕΚΑΘΑΡΜΕΝΟΝ ΛΕΥΚΟΤΗ ΤΑΤΕ ΠΡΟΣΚΤΗΣ  
 ΜΕΝΟΝ ΤΗΣ ΑΡΧΗΣ ΑΣΟΥ ΚΑΠΟ ΔΕ ΟΥΣ ΑΝ  
 ΑΣ ΒΕΣ ΤΟΝ ΜΗ ΔΕ ΠΩΛΥΘΕΙΣ ΑΝ ΥΔΑΤΙ ΤΑΙΟΝ  
 ΕΧΟΥΣ ΑΝ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΚΑΜΕΙΝΟΝ ΤΟ ΑΦΑΝΕΣ ΕΝ  
 ΔΟΘΕΝ ΠΥΡΚΥΝΕΙΩ ΚΑΤΑΒΕΝ ΥΟΥΣΙ ΓΑΛΑΚ  
 ΤΙΚΥΝΟΣ ΔΕ ΛΕΥΚΗΣ ΕΙΤΑ ΦΥΡΩΣΙΝ ΚΑΙ ΠΕΡΙ  
 ΠΛΑΣΑΝ ΤΕ ΤΩΝ ΑΡΤΑΡΩ ΕΩΣΙΝ ΘΥΤΑΣ ΔΑ  
 ΚΑΙ ΑΠΟ ΤΗΣ ΑΝΤΕΣ ΕΥΡΙΣΚΟΥΣΙΝ ΛΕΛΕΥΚΑΣ ΜΕΝ  
 ΚΕΡΑΥΝΙΟΥ ΠΟΙΗΣΙΣ  
 ΔΡΑΚΟΝ ΤΩΝ ΑΙΜΑ ΟΠΟ ΒΑΛΣΑΜΩ ΤΩ ΣΠΟΥΔΑΙ  
 Ω ΚΑΙ ΠΛΑΙΣΤΙΝ ΗΣΕΙ ΔΕ ΜΗ ΠΑΡΙΗ ΤΟΥ ΤΟΡΗΤ  
 ΗΝ ΟΥΤΕ ΜΙΤΙΣ ΤΗΝ ΔΕ ΔΕΙΣ ΑΣΑ ΜΑΝ  
 ΣΗ ΠΟΝ ΤΙΚΗ ΕΝ ΕΡΕΧΕ ΤΟΝ ΚΡΥΣΤ  
 ΑΝ ΧΟΥ  
 Η ΡΕΩ ΜΕΝΟΝ ΚΑΝ ΜΕΝ ΑΚΡΤΟΝ Η  
 ΑΜΟΝ  
 ΜΑΧΟΝ ΚΕΡΑΥΝΙΟΣ ΟΛΙΘΟΣ ΑΝΑ  
 ΤΑΙ ΤΕΝ ΟΙ ΤΟ ΔΑΜΟΛΙ ΤΗΣ ΠΙΣΣΗΣ  
 ΤΟ ΦΑΡ  
 ΥΤΑΣ ΠΡΟΣ ΤΗ ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΗ ΜΕΙ  
 ΠΙΣΣΗΣ  
 ΟΣ ΒΛΗΘΕΙΣ ΗΟ ΧΑΡΧΗ ΔΟΝΙΟΣ  
 ΖΕΙΤΡ  
 ΒΗΡΥΜΟΥ ΠΟΙΗΣΙΣ  
 ΠΟΛΛΗ ΚΡΥΣΤΑΛΛΩΣ ΥΓΕΝΙ ΔΠΡΟ  
 ΣΒΗΡΥ  
 ΑΛΟΝ ΚΑΘΟΜΟΙ ΤΗ ΤΑΚΑ ΤΗ ΤΟΝ  
 ΚΡΥΣΤΑΛΛΟΝ ΒΗΡΗΛΛΟΝ ΕΣΕΙΣ ΛΥ  
 ΚΡΥΣΤΑ  
 ΑΡΑΙΣ ΒΑΒ ΤΟΝ ΜΕΘΟΝ ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΤΗΝ  
 ΤΩΝ ΑΡΑ  
 ΠΥΡΩΣΙ



ΤΗΝ ΠΥΡΩΣΙ ΑΠΟ ΤΥΤΕΝΤΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΡΟΒΗΡΗ  
 ΜΕΝΗΡΗ ΤΗΝ ΗΝ ΤΑ ΚΩΤΕ ΤΩ ΦΑΡΜΑΚΩΣΥΝ  
 ΜΕΜΙΚΜΕΝΩ ΕΝ ΜΕΛΩΝ ΕΤΙ ΔΕ ΣΕΩΝ ΕΙΣ ΤΟ  
 ΦΑΡΜΑΚΟΝ ΚΑΘΕΡΕΙΣ ΟΥ ΑΚΙΝΘΟΣ Ο ΒΑΙΤΟΣ  
 ΑΠΟ ΒΡΑΙΝΕΙ Υ. ΧΡΥΣΟ ΠΡΑΣΙΟΥ ΠΟΙΗΣΙΣ  
 ΕΛΥΔΡΙΟΝ ΜΕΙΧΘΕΝΙΝ ΔΙΚΩ ΧΡΩΜΑΤΙ ΓΕΙΝΕ  
 ΤΑ ΧΛΩΡΑΝ ΤΗΝ ΔΕΡΗΤΙΝΕ ΠΡΟΣ ΛΑΒΩΝ ΦΑΡ  
 ΜΑΚΟΝ ΕΣΤΙΝ ΕΓΙΤΗ ΔΙΟΝ ΕΙΣ ΒΑΦΗΝ ΕΙΣ ΤΟΥ  
 ΤΟ ΚΑΘΕΡΕΙΣ Ο ΚΡΥΣΤΑΛΛΟ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΧΡΩ  
 ΣΙΝ ΚΑΙ ΣΥΝ ΠΙΩΝ ΛΙΘΟΣ Ο ΧΡΥΣΟ ΠΡΑΣΙΟΣ ΔΗ  
 ΦΑΝΕΤΑΙ Υ. ΧΡΥΣΟ ΛΙΘΟΥ ΠΟΙΗΣΙΣ  
 ΧΡΥΣΟ ΛΙΘΟΣ ΔΕ Ο ΠΟΤΑΝ ΕΙΣ ΕΛΥΔΡΙΟΝ ΚΑΙ  
 ΕΙΣ ΠΙΣΣΑΝ Υ ΓΡΑΝ ΑΝΔ ΜΕ ΜΕΙΤ ΜΕΝ Η ΠΥΡΟΣ ΑΣ  
 ΕΝ ΒΑΝΗΣ ΤΟΝ ΚΡΥΣΤΑΛΛΟΝ

ΣΤΥΦΙΣ ΔΕ ΤΩΝ ΣΤΥΦΙΣ ΛΙΘΩΝ  
 ΜΕΛΟΣ ΛΟΠΑΔΟΣ ΤΑΣ ΔΗ Η ΠΛΑΣΜΕΝΑ ΕΙΣ ΑΥΤΟΥ  
 ΚΑΙ ΓΙΟΜΑΣΑΝ ΦΕΙΜΟΥ ΠΗΛΩ ΚΑΙ ΕΙΣ ΟΠΤΑΝ ΙΟΝ ΤΕ  
 Μ ΠΡΕΙΤΑ ΚΑΤΑ ΤΟ ΛΙΚΟΝ ΑΠΟ ΤΩ ΜΑΣ ΕΙΣ ΟΣΟΣ ΔΗ  
 Δ ΔΕ ΔΕΥ ΜΕΝ ΗΣ ΤΥ ΠΤΗΡΙΑ ΚΑΤΑ ΒΑΠ ΤΕ ΕΙΤΑ ΔΥ  
 Θ ΗΣ ΛΥ ΤΟΥΣ ΘΕΡΜΕΝΑΣ ΤΟΥΣ ΧΡΩΜΑΣΙΝ ΕΜΒΛΕ  
 ΚΕ ΧΕΝ ΑΜ ΜΕΝΟΙΣ Υ. ΔΗΛΗ  
 ΔΥΩΣ ΤΕ ΤΟΙ ΕΙΣ ΛΟΠΑΔΑ ΚΒΕΙΣ ΚΥ ΜΑΛΗ ΛΟΠΑΔΗ  
 ΕΠΙ ΠΩ ΜΑΣ ΑΣ ΠΥΡΟΥ ΚΑΤΟΛΙΤΕΝ ΕΙΤ Η ΠΙΩΣ  
 ΑΠΟ ΠΩ ΜΑΣ ΕΠΙ ΧΗ Ο ΣΟΣ ΔΗΛ ΤΥ ΠΤΗΡΙΑ  
 ΚΑΙ ΟΤΗ ΘΕΛΙΣ ΧΡΩΜΑ ΚΑΤΑ ΒΑΠ ΤΕ Υ

ΚΡΥΣΤΑΛΛΟΥΣ ΣΤΥΦΙΣ  
 ΙΔΑ ΔΕ ΧΡΥΣΤΑΛΛΟΥΣ ΣΤΥΦΙΣ ΕΙΣ ΘΕΙΟΝ ΑΣ ΒΕΤΟΝ  
 ΤΕ ΚΑΙ ΣΤΥ ΠΤΗΡΙΑ ΛΑΜΑ Ο ΣΕΙ ΚΑΘΙ ΕΤΑΙ ΤΡΙΣ  
 Η ΤΕ ΠΑΚΙΣ ΣΥ ΔΕ ΕΔ ΣΥΝ ΠΕΙΝ ΡΗΝ ΕΠΙ ΓΗ Δ.  
 Η ΚΑΤΟ ΤΕ ΧΡΩ ΤΟΙΣ ΕΠΟΛΜΕΝΟΙΣ Υ

ΛΙΘΩΝ ΠΑΝΤΩΝ ΣΤΥΦΙΣ  
 ΚΟΙΝΗ ΔΕ ΠΑΝΤΟΣ ΑΡΔΙΩΣΙΣ ΛΙΘΟΥ ΚΑΙ ΣΤΥΦΙΣ ΒΟΤΑΝΗ  
 Η ΛΙΟ ΤΡΟΠΙΟΝ Η ΤΑΣ ΦΑΙΡΑΣ ΠΑΙ ΕΙ ΧΥΛΙΣ ΑΣ ΕΝ ΛΥΤΗ  
 ΠΡΟ ΔΕ ΟΥ ΕΠΙ ΤΕΥ ΣΙ ΤΕ ΕΝ ΑΠΑΝΤΟΣ ΛΙΘΟΥ ΒΑΦΗΝ  
 Ο ΔΕ ΕΠΙ ΤΗ ΔΙΟΙ ΠΡΟΣ ΒΑΦΗΝ <sup>ΜΟΝΕΙ ΔΗ ΤΩΝ ΕΙΣ ΕΜΕΝ</sup> ΛΙΘΟΙ ΚΡΥΣΤΑΛΛΟΣ  
 ΤΑ ΒΑΣΙΟΣ ΤΕΡΟΥ ΘΙΑΚ ΒΕ ΤΥΡΙ ΤΗΣ ΕΤΕ ΔΕ ΕΝ ΟΙΚΙΣ  
 ΚΩΣ ΚΕΙΤΙΝΩ ΠΑΝΤΑ ΔΑΠΟ ΦΡΑΤ ΤΟΝ ΑΝ ΕΜΩ ΓΑΝ  
 ΤΙ ΤΟ ΛΕΜΟΪΝ ΤΑ Υ. Σ ΜΑΡΑΓ ΔΟΥ ΠΟΙΗΣΙΣ  
 ΧΡΥΣΟ ΚΟΛΛΗΣ ΟΥ ΡΟΥ ΠΑΙ ΔΙΟΥ ΧΟΛΗΣ ΜΟΣ ΧΑΣ ΜΕΙ  
 ΓΗ ΝΥ ΕΝ ΚΕΝ Η ΧΥ ΤΡΑΣ Υ ΛΟΙΣ ΕΛΛΙΝΟΙΣ ΜΑΜΑΚΩ  
 ΠΥΡΙ ΤΟ ΠΩ ΜΑΛΗ ΜΟΣ ΑΣ ΚΑΤΑ ΚΡΥΣΤΑΛΛΑ ΤΡΟΣ  
 ΒΑΜΝ ΕΤΕ ΕΦΩ ΡΑΣ Ε ΑΦ ΗΙ ΔΙΟΝ ΔΕ ΕΤΙΟ ΤΕΙ  
 ΤΟ ΠΩ ΜΑ ΒΗ ΘΕΝ Η Η ΧΕ ΤΙ ΚΕ ΡΗΝ ΚΑΤΑ Υ Υ ΣΑΣ ΔΕ  
 ΑΦ ΑΙ ΕΙ ΕΣ ΤΩ ΔΕ ΤΗΣ ΧΥ ΤΡΑΣ ΤΟ ΠΩ ΜΑ ΣΩ ΜΟΝ



ΔΑΛΗ

ΑΛΟΥ ΤΡΑΧΟΣ ΒΑΦΗ ΚΡΥΤΟΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΣ ΕΕΝΗΤΡΩΤΟΝ  
ΝΘΟΝ ΒΕΤΑΣ ΚΡΕΦΘΗ ΤΡΙΠΤΩΝ ΕΝ ΚΡΥΒΕΜΑΖΗ ΕΦΗΜΕΡΑΣ  
Σ ΕΠΙΔΕΤΑΙΣ ΠΡΑΣΔΥΛΙΣ ΑΣ ΚΑΙ ΠΡΟΣ ΜΕΙΣ ΔΕ ΕΛΘΟΝ ΕΙΣ ΟΝ  
ΕΤΗ Η Γ ΕΙΣ ΧΥΤΡΙ ΔΙΟΝ ΚΕΝΟΝ ΒΑΛΩΝ ΕΩΣ ΣΥΝ ΠΕΙΝ  
ΤΟ ΠΑΜΑΣΜΟΝ

ΔΑΛΗ

ΕΙΟΥ ΠΑΝ ΚΑΛΟΥ ΜΕΡΟΣ ΕΤΗ ΠΡΑΣΙΣ ΟΝ ΧΑΛΚΟΥ ΔΕ ΚΕ  
ΚΕΥΜΕΝΟΥ ΤΟΙΣ ΔΥΟΙΣ ΟΝ ΤΡΙΤΑΣ ΣΥΝΟΣΕΙ ΚΑΙ ΤΟΙΟΥ ΠΑ  
ΧΟΣ ΠΟΙΗΣΑΣ ΕΝΘΕΣ ΤΑΝΘΙ ΔΑΚΑΙ ΕΛΘΟΝ Η Ζ ΧΑΡΕΘΩ  
ΕΙΟΥ ΠΟΙΗΣΙΣ ΤΟΥ ΕΙΣ ΤΟΝ ΣΥΑΡΑΓ ΔΕΝ ΕΚ ΧΑΛΚΟΥ ΚΥΤΡΙ  
ΟΥ ΕΥ ΠΑΤΗ ΛΕΠΙ ΔΑΚΙΣ ΗΛΙ ΔΙ ΜΕΘΥ ΔΑ ΤΟΣ ΕΠΟΣ ΗΝ Ζ  
ΔΣ ΕΠΙ ΜΕΛΩ ΣΚΛΑΦΑΥΗ Η ΔΣ ΕΠΙ ΧΡΙΣΟΝ ΟΛΙΤΙΣ ΤΩ ΕΛ  
ΔΩ ΕΛΑΦΡΟ ΤΑΤΑ ΚΑΙ ΠΥΡΗ ΣΑΣ ΣΠΑΡΤΩ ΔΑ ΔΑ ΒΕ ΕΣ  
ΕΙΤΑ ΔΙ ΤΑΡ ΤΗΣ ΟΝ ΕΙΣ ΚΕΡΑΜΙΟΝ Ο ΣΟΥ Σ ΔΡΙ ΜΕΘΟΣ ΣΤΟΣ  
ΟΣΟΣ ΟΥ ΣΑ Π ΤΕ ΣΘΑ ΚΑΙ ΤΟ ΚΕΡΑΜΙΟΝ ΕΠΙ ΜΕΛΟΣ ΣΩ  
ΜΗ ΔΑ Π ΤΗ ΝΗ ΦΙΜΟΥ ΕΛΛΗ ΜΕΝ ΣΥΝ ΕΩ ΘΕΝ ΚΑΘΗΣΕΣ  
ΠΕΡΑΣ ΔΣ ΦΑΚΩΝ ΑΠΟ ΜΑΣ ΕΠΙ ΤΕΡΩ ΤΟΝ ΕΙΟΝ ΕΙ ΔΕ  
ΕΣ ΠΕΡΑΣ ΑΠΟ ΤΑ ΚΑΤΑ ΤΗ ΝΕΩ ΚΑΙ ΠΑΝ Η ΑΠ ΤΑΡ ΤΕ ΣΤΑ  
Η ΕΛΕΠΙ ΣΑ ΠΑΝ ΔΛΩ ΒΗ Ο ΣΑ ΚΙΣ ΔΕ ΔΗ ΑΠΟ ΤΗΣ ΟΝ  
ΕΛΕΩ ΕΠΙ ΧΡΕΙ ΕΤΗ Η ΛΕΠΙ ΤΑ ΚΑΘΟΣ ΠΡ ΚΕΙ ΤΑ ΤΟΥ Ε  
ΤΟΙΣ ΟΣΟΣ ΕΙΣ ΧΡΗΣΙΝ ΔΧΡΗΣ ΤΟΝ

ΒΗΡΥΛΛΟΥ ΠΟΙΗΣΙΣ

ΤΟΝ ΚΡΥΣΤΑΛΛΟΝ ΜΕΤΡΑΣ ΤΡΙ ΧΙ ΚΡΙΜΝΑ ΕΝ ΣΤΑΜΝΙΩ  
ΟΥΡΟΥ ΘΗΛΕΙΑΣ ΟΝ ΟΥ ΕΦΗΜΕΡΑΣ ΤΗ Η ΑΠ ΤΕ ΣΘΩ ΔΕ  
ΤΟΥ ΟΥΡΟΥ ΤΟ ΔΕ ΕΣΤΩ ΠΕΦΕΙ ΜΩ ΜΕΝΟΝ ΤΟ ΑΓ ΤΟΣ ΕΤΑ  
ΠΙΘΙ ΤΟΝ ΣΤΑΜΝΟΝ ΤΟ ΑΓ ΤΟΣ ΕΠΙ ΠΥΡΟΣ Η ΠΙΟΥ ΚΗ  
ΕΥΡΗΣΙΣ ΒΗΡΥΛΛΟΝ ΑΡΙΣΤΟΝ

ΣΥΑΡΑΓ ΔΟΥ ΠΟΙΗΣΙΣ

ΛΑΒΩΝ ΝΘΩΝ ΠΥΡΙ ΤΗ Η Η ΚΡΥΣΤΑΛΛΟΝ ΚΑΝ ΔΡ  
ΙΟΝ ΠΟΙΗΣΟΝ ΟΥ ΤΟΣ ΤΗ Η ΣΥΝ ΘΕΣΙΝ ΕΙΟΥ Σ ΒΕ  
ΕΥΡΙΟΥ Σ Δ ΣΚΥΘΙΚΟΥ ΜΕΛΑΝΟΣ Σ ΤΡΗ ΤΙ Η ΚΟΥ Τ  
ΡΑΣ ΤΗ ΑΠΟΣΤΟΜΑ ΤΟΣ ΤΑΡ ΚΑΥΗ Η Ω ΣΑΣ ΤΑΣ Η ΡΑ  
ΜΕΙΣ ΓΕ ΤΗ Η ΡΗ ΤΕΙ Η Η Η ΚΑΙ ΑΠΟ ΘΟΥ ΚΑΙ ΛΑΒΩΝ  
ΣΤΥΠ ΤΗ ΡΙΑΣ Ύ ΓΡΑΝ ΕΧΕ ΕΝΟΣ ΤΡΑΚΙΝΩ Η ΤΗ  
ΑΓ ΤΗ Ω Ύ ΔΩ ΡΕ ΠΙ ΒΑΛΩΝ Ω Σ ΕΙ ΝΕ Ύ ΔΑ ΡΕ ΣΤΕ  
ΡΑΝ ΜΕ ΤΡΙΩ Σ ΚΑΙ ΠΥΡΩ ΣΑΣ ΤΟ Η ΜΟΝ ΕΝ ΑΓ ΤΗ Ω  
ΟΣ ΤΡΑΚΙΝ Ο ΑΠΟ ΤΥ ΧΕ ΕΙΣ ΤΗ Η ΣΤΥ Π ΤΗ ΡΙΑΝ  
ΚΑ ΚΑΤΑ ΘΟΥ ΤΟΝ ΝΘΟΝ ΕΙΣ ΤΗ Η ΠΡΟ ΚΕΙ ΜΕ Η Η Η  
ΣΥΝ ΘΕΣΙΝ ΘΕΡΜΑΝ ΑΣ ΕΑΝ ΔΕ ΘΕΛΗΣ ΧΛΩ ΡΩ ΤΕ  
ΡΟΝ ΓΕ ΝΕ ΣΘΑ ΕΠΙ ΒΑΛΕ ΠΑΙ Η Η ΟΝ ΜΕΛΕΙ ΟΜΕΝΟΝ

ΔΑΛΗ

ΕΙΟΥ ΞΥΣΑ ΤΡΙ ΤΑΣ ΕΝ ΕΛΕΩ ΒΡΑΣΑΣ Η ΚΑΙ Η  
ΕΙΤΑ Ε ΤΕ ΦΛΟΓΕΙ ΜΑΛΑΚΗ ΕΩ ΣΑ ΡΕ ΣΗ

ΔΑΛΗ

ΕΙΣ ΑΓ ΤΟΣ ΚΕΡΑΜΕΟΥ Η ΔΕ ΕΣΤΙ ΤΗ ΡΙΑ ΘΟΣΟΣ  
ΚΑΙ ΑΠΟ ΘΟΥ ΚΑΙ ΛΑΒΩΝ ΤΟΝ ΚΡΥΣΤΑΛΛΟΝ ΕΛΘΟΝ



ΠΥΡΟΣΙΝΑΠΟ ΤΗ ΤΕΝΤΑ ΕΙΣ ΤΕ ΤΗΝ ΠΡΟΕΙΡΗΜΕΝΗ  
ΡΗΤΙΝΗΝ ΙΝΔΙΚΟ ΤΕ ΤΩ ΦΑΡΜΑΚΑΚΩ ΣΥΝΜΕΜΙ  
ΓΜΕΝΩ ΕΙΣΒΑΛΩΝ ΕΤΙ ΔΕ ΞΕΩΝ ΕΙΣ ΤΟ ΦΑΡΜΑΚΟΝ  
ΚΑΘΕΘΕΙΣ ΟΥΔΑΚΙΝΘΟΣ Ο ΒΑΛΤ ΤΟΣ ΔΙΟ ΒΑΙΝΕΙΝ

ΧΡΥΣΟ ΠΡΑΞΙΟΥ ΠΟΙΗΣΙΣ

ΕΛΥΔΡΙΟΝ ΜΕΙΧΘΕΝΙΝ ΔΙΚΩ ΧΡΩΜΑΤΙ ΓΕΙΝΕΤΑΙ  
ΧΛΩΡΟΝ ΤΗΝ ΔΕ ΡΗΤΙΝΗΝ ΠΡΟΣ ΛΑΒΩΝ ΦΑΡΜΑΚΟ  
ΕΣΤΙΝ ΕΠΙ ΤΗ ΔΙΟΝ ΕΙΣ ΒΑΦΗΝ ΕΙΣ ΤΟΥΤΟ ΗΚΑΘΕΘΗΣ  
Ο ΚΡΥΣΤΑΛΛΟΣ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΧΡΩΣΙΝ ΚΑΙ ΣΥΝ ΠΙΩΝ ΜΕΘΟΣ  
ΧΡΥΣΟ ΠΡΑΞΙΟΥ ΒΑΛΕΤΑΙ

ΧΡΥΣΟΛΙΘΟΥ ΠΟΙΗΣΙΣ

ΧΡΥΣΟΛΙΘΟΥΣ ΔΕ ΟΤΙ ΤΑΝ ΕΙΣ ΕΛΥΔΡΙΟΝ ΚΑΙ ΕΙΣ  
ΠΕΙΡΑΝ ΥΓΡΑΝ ΑΝΑΜΕΜΙΓΜΕΝΩΝ ΠΥΡΟΣΑΣ  
ΕΙΣΒΑΛΗΣ ΤΟΝ ΚΡΥΣΤΑΛΛΟΝ

ΣΤΥΦΙΣΙΝ ΘΕΩΝ

ΕΤΥΦΙΣ ΔΕ ΤΩΝ ΗΘΩΝ ΤΟ ΔΕ ΤΗΣ ΕΣΤΙ ΕΙΣ ΚΕΡΑΜΕ  
ΜΕΣ ΛΟΠΑΔΑΣ ΤΑΣ ΔΗ ΠΑΩ ΜΕΝ ΔΕ ΘΕΙΣ ΑΥΤΟΥΣ  
ΚΑΙ ΤΟ ΜΑΛΙΣ ΦΕΙΜΟΥ ΤΗΝ ΚΑΙ ΕΙΣ ΠΤΑΝΙΟΝ  
ΠΕΜΠΕΙΤΑ ΚΑΤΑ ΤΟΝ ΑΠΟ ΠΩΜΑΣ ΔΕ ΕΙΣ ΟΞΟΣ  
ΑΝ ΔΕ ΔΕ ΥΜΕΝ ΗΣ ΤΥ ΠΤΥΡΙΟ ΚΑΤΑ ΒΑΠΤΕΕΤΙ  
ΑΥΘΕΙΣ ΑΥΤΟΥΣ ΘΕΡΑΜΗΝΑΣ ΤΟΙΣ ΧΡΩΜΑΣΙΝ ΕΙΣ ΒΑ  
ΛΕΚΑ ΧΛΙΑΜΜΕΝΟΙΣ

ΣΑΡΑ

ΣΑΡΑΤ ΔΟΥ ΠΟΙΗΣΙΣ ΕΙΣ ΑΥ ΤΟΣ ΚΕΡΑΜΕ ΟΥΝ ΜΕ  
ΣΤΥΠΤΗΡΙΑΝ ΟΞΟΣ ΚΑΙ ΑΠΟΘΟΥ ΚΑΙ ΛΑΒΩΝ ΤΟΝ  
ΚΡΥΣΤΑΛΛΟΝ ΕΙΣ ΤΟΝ ΕΙΣ ΚΑΙ Η ΕΙΤΑ ΛΑΒΩΝ  
ΠΕΡΙ ΠΛΑΘΟΝ ΚΗΡΩ Η ΓΗΛΩ ΕΙΤΑ ΕΤΕΡΕ  
ΜΙΩ ΕΩΝ ΔΕ ΒΑΡΥΣ Η ΟΛΙΘΟΣ ΚΡΙΛΩ ΔΕ ΑΝ  
ΜΕΝ ΤΙ ΕΙΤΑ ΔΡΑΣ ΕΙΣ ΒΑΛΕ ΕΙΣ ΧΡΥΣΟ ΚΟΛΛ.  
ΑΥ Η ΚΑΙ Η ΚΑΙ ΕΞΕΩΝ ΠΕΡΙ ΠΛΑΘΟΝ ΙΝΔ  
ΜΗΔΑ ΤΙΣ ΕΥΣΗ ΜΕ ΤΑ ΔΕ ΤΑΥΤΑ ΧΡΕΙΣ  
ΑΥΤΟΝ ΠΑΛΙΝ ΤΟΙΣ ΦΑΡΜΑΚΟΙΣ ΕΙΣ ΤΟ ΜΕΛΕΩΣ  
ΓΕΝΗΤΑΙ

ΣΑΡΑ

ΣΑΡΑΤ ΔΟΥ ΠΟΙΗΣΙΣ ΧΡΥΣΟ ΚΟΛΛΗΣ ΤΘΕΙ  
ΟΥ ΜΕΙΖΑΣ Τ ΔΕΛΥΤΕΡΟΥ Τ ΔΙΝΔΙΚΟΥ ΤΡΙ  
ΩΒΩΛΟΝ ΡΗΤΕΙΝΗΝ ΧΡΕΙΣ

ΚΟΜΜΑΡΕΩΣ ΧΥΣΙΣ

ΛΑΒΩΝ ΚΟΝΙΑΝ ΣΤΑΚΤΗΝ ΒΑΛΕ ΕΙΣ ΚΑΜΑΡΙΝ  
ΚΑΙ ΚΑΥΣΟΝ ΝΥΚΤΑ ΚΑΙ ΗΜΕΡΑΝ ΚΑΙ ΑΥΘΗΣ ΤΑΙ  
ΕΣΤΙΝ ΔΕ Η ΣΤΑΚΤΗ ΚΟΝΙΑ ΒΑΛΕ ΑΥΤΗΝ ΕΙΣ ΥΔΩΡ  
ΑΥΤΑΡ ΚΕΣ ΚΑΙ ΒΑΛΩΝ ΕΙΣ ΧΥΤΡΑΝ ΤΡΗΣΟΝ  
ΚΑΙ ΕΠΙΘΕΣ ΕΙΣ ΤΟ ΤΗΡΜΑ ΔΕ ΒΕΣ ΤΟΝ ΚΑΙ ΒΑΛΕ ΚΑ  
ΤΩ ΤΗΝ ΚΟΝΙΑΝ ΚΑΙ ΡΕΥΣΕΙ ΚΑΘΑΡΟΝ ΔΑΤΟΥΣ Ε  
ΒΕΝ Η ΟΥ ΤΟΥΤΟ ΧΡΕΩ ΕΙΣ ΤΗΝ ΝΥΣΙΝ

ΣΑΡΑ

ΕΝΙΟΙ ΔΕ ΚΤΟΥ ΤΕΙ ΓΙΟΝ ΤΕ ΛΕΙΟΝ ΤΙ ΦΑΡΜΑΚΩ  
ΕΛΥΣΑΝ ΤΩ ΚΑΤΙΝ ΕΛΕΥΣΑΝ ΔΕ ΚΑΙ ΤΩ ΔΙΤΟ  
ΒΑΛΕ ΜΕ



ΙΔ  
ΔΛΗ

ΚΟΜΑΡΕΥΣΛΥΣΙΣ ΕΙΣΚΑΚΚΑΒΟΝ  
ΥΔ ΠΗΓΑΙΟΝ ΟΣΕΙΣ ΕΣΤΑΣ ΔΥΟ ΤΟΥΤΟ  
ΟΠΟΤΑΝ ΖΕΣΗ ΠΛΑΞ ΕΠΙΒΑΜΕ ΤΡΑΤΑ  
ΚΑΝΘΗΣ ΤΟ ΤΡΙΤΟΝ ΚΑΙ ΤΟ ΚΟΜΑΡΙ ΚΕ  
ΚΑΘΑΡΜΕΝΟΝ ΚΑΙ ΠΕ ΠΛΥΜΕΝΟΝ ΚΑ  
ΛΩΣ ΛΕΙΩΣΑΣ ΕΝ ΧΥΤΡΑ ΠΙΒΑΜΕ ΤΟ ΤΡΙ  
ΤΟΝ ΟΠΤΑΝ ΔΕ ΖΕΣΗ ΖΑΚΙΣ ΑΙΡΕΑΥ  
ΤΟ ΑΠΟ ΤΟΥ ΠΥΡΟΣ ΕΤΕ ΔΕ ΜΑΛΑΚΟ ΠΥΡΙ  
ΘΡΕΙΣ ΔΕ ΧΑΜΕ ΕΑΣ ΕΝ ΤΥΓΗΝΑΙ ΜΕΧ  
ΡΙ ΗΜΕΡΩΝ ΤΙΝΩΝ ΚΑΙ ΟΥΤΟΣ ΧΡΩΕΣ ΑΥ  
ΤΟΥ ΔΕ ΚΑΙ ΥΠΟ ΧΡΗΣ ΜΑΜΕΡ ΠΑΝΤΑ Η  
ΘΟΝ ΕΥ ΧΡΗΣΤΕΙ

ΣΥΡΑΓΔΟΥ ΠΟΙΗΣΙΣ

ΧΡΥΣΟΣ ΚΟΛΛΗΣ ΟΜΗΣ Σ - ΑΡΜΕΝΙΚΟΥ  
ΟΛΚΗΣ Σ - ΟΥΡΟΥ ΑΦΘΕΥ ΠΑΙ ΔΟΣ ΚΟ  
ΤΥΜΑΣ Σ ΧΟΛΗΣ ΤΑΥΡΙΑΣ ΤΟΥ ΥΓΡΟΥ ΤΟ  
ΔΙΜΟΙΡΟΝ ΜΕΙΣΑΣ ΒΑΜΕΙΣ ΧΥΤΡΙ ΔΙΟΝ  
ΟΜΟΥ ΚΑΙ ΒΑΜΕ ΤΟΥΣ ΛΙΘΟΥΣ ΠΑΝΤΑΣ ΙΝΑ  
ΑΓΩΣΙ ΜΑΝΑΣ Β ΚΑΙ Τ Δ ΚΑΙ ΠΩΜΑΣ  
ΔΕ ΤΟ ΧΥΤΡΥ ΔΙΟΝ ΠΕΡΙ ΠΗΛΩΣ ΕΝ ΤΟ Π  
ΩΜΑ ΚΑΙ ΚΑΕ ΕΝ ΕΛΕΙΝΟΙΣ ΕΥΧΕΙΣ ΕΛΑ  
ΦΡΩ ΠΥΡΙ ΕΦΩΡΑΣ ΕΞΕ ΤΩΝ ΕΡΩ ΔΕ ΤΕ  
ΝΗ ΤΑΙΣ ΗΜΙΟΝ ΤΟΥ ΤΟΥΤΟ ΠΩΜΑ ΧΑΜ  
ΡΟΝ ΜΗ ΚΕ ΤΗ ΚΕ ΕΜΜΑΚΑ ΤΑ ΤΥΣΑΣ Α  
ΡΟΝ ΚΑΙ ΕΥΡΗΣΕΙΣ ΤΕ ΤΕΝΟ ΤΑΣ ΕΙΣΙΝ  
ΔΕ ΟΙ ΛΙΘΟΙ ΚΡΥΣΤΑΛΛΙΝΟΙ ΠΑΣΑ ΔΕ ΚΡΥ  
ΣΤΑΛΛΟΣ ΕΤΟΜΕΝ Η ΜΕΤΑ ΒΑΜΕΙ ΤΗΝ  
ΤΗΝ ΧΡΩΑΝ

ΒΑΜΜΑ ΧΡΩΜΑΤΩΝ  
ΒΑΜΜΑ ΔΕ ΣΟΥ ΤΡΙΑ ΒΑΜΜΑΤΑ ΓΕΙΝΕ ΤΑΙ ΚΡΙΜΝΟΥ  
ΜΕΡΟΣ Β ΚΑΙ ΣΤΥΠ ΤΗ ΡΙΑΣ ΒΑΦΙΚΗΣ ΜΕΡΟΣ ΑΧΟΤ  
ΟΝ ΚΑΙ ΦΥΡΑΣΟΝ ΜΕ ΦΥΔΑΤΟΣ ΚΑΙ ΧΑΛΑΤΑ ΕΡΙΑ  
ΚΑΙ ΓΕΙΝ ΤΑΙ ΚΟΚΚΙΝ ΔΕ ΑΝ ΠΡΑΣΙΝ ΔΗ ΕΙΘΟΝ ΜΕ  
ΘΥΔΑΤΟΣ ΤΡΙΤΑΣ ΕΠΙΒΑΜΕ ΕΤΕ ΜΗΛΙΝΑΝ ΙΤΡ  
ΟΝ ΔΑΚΡΑΤΟΝ ΜΕ ΘΥΔΑΤΟΣ ΕΠΙΒΑΜΕ



<sup>ΕΠΟΥΘΙΟΜΟΣ</sup>  
 ΤΟ ΔΕ ΕΣΤΙ ΤΡΟΥΘΙΣ ΔΙΕΣΤΙΝ ΤΟΥΤΟ ΛΑΒΩΝ ΤΡΟΥ  
 ΒΙΟΝ ΚΟΨΟΝ ΚΑΙ ΒΑΛΩΝ ΕΙΣ ΥΔΩΡ ΧΛΙΑΝΟΝ·  
 ΤΑΤΟ ΕΡΙΟΝ ΒΑΛΩΝ ΣΑΛΕΥΣΟΝ ΕΤΙ ΟΜΙΤΟΝ ΚΑΙ  
 ΑΡΑΣ ΣΗΡΕΝΑΙ ΕΙΤΑ ΤΟ ΤΕΣΤΥ ΦΕ  
<sup>ΠΟΡΦΥΡΑΣ</sup>  
 ΑΣ ΦΟΔΕΛΟΝ ΚΑΙ ΝΙ ΤΡΟΝ ΖΕΣΑΣ ΧΑΛΚΙΑ ΕΡΙΑ  
<sup>ΑΝΑΛΗ</sup>  
 ΑΝΑΛΗ ΚΑΙ ΕΚΛΥΣΟΝ ΕΙΤΑ ΛΑΒΩΝ ΓΕΙΓΑΡ  
 ΤΗΝ ΠΗΛΑΝ ΑΧΟΨΑΣ ΦΥΡΑΣΟΝ ΟΣΕΙ ΚΑΙ ΑΦΕΣ  
 ΩΡΑΣ ΣΗΤΑ ΖΕΣΑΣ ΧΑΛΚΙΑ ΕΡΙΑ  
<sup>ΧΑΛΚΑΝΘΟΝ ΚΑΙ ΤΥΨΙΣ</sup>  
 ΧΑΛΚΑΝΘΟΝ ΚΑΙ ΤΥΨΙΣ ΚΟΡΡΠΙΟΥ ΡΟΝ ΖΕΣΑΣ  
<sup>ΧΡΥΠΡΟΣΟΔΗ ΒΟΥΛΕΙ ΒΑΛΩΝ</sup>  
 ΧΡΥΠΡΟΣΟΔΗ ΒΟΥΛΕΙ ΒΑΛΩΝ ΤΥΨΙ ΔΕ ΚΑ  
 ΝΘΟΥΣ ΚΑΙ ΔΕΡΜΑΤΑ ΠΑΝΤΟΙΑ  
<sup>ΔΙΕΣΙΣ ΑΝΧΟΥΣΗΣ</sup>  
 ΔΙΕΣΙΣ ΑΝΧΟΥΣΗΣ ΚΑΙ ΥΔΩ  
 ΚΑΡΥΟΙΣ ΚΡΙΣΣΩΝ ΔΕ ΕΣΤΙΝ ΠΑΣΩΝ ΤΩΝ  
 ΔΙΕΣΕΩΝ ΤΟ ΟΥΡΟΝ ΤΟ ΚΑΜΗΛΙΟΝ ΚΑΙ ΣΤΥ  
 ΦΕΙΤΑΡ ΚΑΙ ΚΑΤΟΧΟΣ ΕΣΤΙΝ  
<sup>ΑΛΛΗ</sup>  
 ΑΝΧΟΥΣΑΝ ΚΟΨΑΣ ΝΙ ΤΡΟΝ ΠΡΟΣ ΜΙΓΤΡΕΟΣ  
 ΣΧΗ ΧΡΩΜΑ ΝΙ ΜΑΤΟΣ ΜΕΘΥΔΑΤΟΣ ΣΕΝΝΥΤΑ  
 ΚΑΙ ΟΘΕΛΙΣ ΒΑΠΤΤΗΝ ΚΟΨΟΝ ΕΙΣ ΟΜΙΟΝ ΜΕΤΑ  
 ΚΗΝ ΚΟΥ ΚΑΙ ΕΠΕΒΑΛΩΝ ΕΑΣ ΥΠΕΙΝ ΕΣΘΑ  
 ΤΟ ΔΑΙΜΑ ΚΑΙ ΕΑΝ ΜΕΤΑ ΤΗ ΛΕΩΣ ΟΜΟΙΟΣ ΒΑΠ  
 ΤΙΝ ΔΕ ΚΑΙ ΟΘΟΝΙΑ ΚΑΙ ΒΥΣΣΙΝ ΔΑΙΜΑ ΧΑΛΚΑ  
 ΝΘΩ ΔΑΙΜΑΤΑΡ ΧΑΛΚΑΝΘΩ ΕΙΣ ΤΟ ΦΟΙΝΙΚΟΥΝ  
 ΤΡΕΠΕΤΑΙ — ΠΟΡΦΥΡΑΣ ΛΕΥΚΩΣΙΣ  
 ΠΟΡΦΥΡΑΝ ΛΕΥΚΗΝ ΠΟΙΗΣΑΙ ΕΤΕΜΕΤΑΣ  
 ΣΚΑΜΩΝΙΑΣ ΚΑΙ ΔΙΕΣΙΝ ΜΕΤΑΣ ΙΚΥΟ ΥΑΤΡΙΟΥ  
 Η ΕΛΑΤΗΡΙΟΥ Η ΕΛΛΕΒΟΡΟΥ  
<sup>ΔΙΕΣΙΣ ΑΝΧΟΥΣΗΣ</sup>  
 ΔΙΕΣΙΣ ΑΝΧΟΥΣΗΣ ΜΕΤΑ ΒΥΝΕΩΣ ΛΕΙΩΤΡΙ  
 ΒΕΙ ΕΣΤΩ ΔΕ ΠΡΟΣΦΑΤΟΝ ΤΟ ΒΥΝΕΙ ΚΑΙ ΦΥΡΑΣΑΣ  
 ΟΣΕΙ ΒΑΣΟΝ ΗΥΚΤΕΡΕΥΣΑΙ ΤΗ ΔΕ ΕΠΙ ΔΥΡΙΟΝ  
 ΘΕΡΜΑΝΑΣ ΣΥΝ ΟΣΕΙ ΕΜΒΡΕΞΟΝ ΤΗΝ ΑΝΧΟΥ  
 ΣΑΝ ΚΑΙ ΕΑΜΕ ΧΡΙΣ ΕΣΤΕΡΑΣ Η ΕΠΙ ΤΑ ΛΑΒΩΝ  
 ΤΟ ΕΡΙΟΝ ΚΑΤΑΘΟΥ ΕΙΣ ΤΟ ΤΗΣ ΑΣΒΕΣΤΟΥ ΥΔΡ  
 Ω ΚΑΙ ΕΠΙ ΧΑΛΚΟΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΣΤΕΡΑΣΙΝ ΚΑΙ  
 ΤΟ ΤΕ ΕΙΣ ΑΠΟΣΤΕΜΑ ΦΥΚΟΥΣ ΧΑΛΚΑΣ ΧΕΙ  
 ΡΙΣ ΕΟΜΟΙΩΣ ΚΑΙ ΤΟ ΠΩ ΚΣ ΠΛΗΡΕΣ ΤΑΤΟΝ



κου αρβυρ 5 ανεις  
κομμαριανιεναι φακλαν τριτασ υ τριβαλεεις  
βησιον και ανακινει και το καθεσταμενον υδω  
μετερασον εις ετερον αγγειον και βαλεεις αυτω  
τετριμμενον το κομμαρι και ανακινει και  
εξερασει πα ρ αυτα ειτα ερασον καταστην  
μεις της επιδυριον και ευρησεις πορφυραν

πορφυρα σαρκινης στυφης  
τημνατων περιωης κοριδσας δειδ ηρουμνα  
δρος οξειδιχοινικα βειδεμνο ζουχουν  
υδατος χοεις η κλεως το ημσου εκλειπη  
του υδατος ειτα υφθλων το πυρεμβαλετα  
εριατα πεπλυμενα και ερασον εως αν το υδωρ  
χυχρον γενηται ειτα εσελων ατοπινε  
και εστα εστυμμενον

πορφυρα σικελικης στυφης  
βαλεεις το χαλκιον υδατος χοεις η και στυπ  
τηριασ ημιμνο υ χαλκου ανθουσιμνα αντη  
κειδωμνα δωταν ζην βαλεεις περιων πεπλυ  
μενον μνα δ και εαν ζεση δισχητρις εζε  
λε ραντα ρημειω χρονο νεαση σερυθραστη  
η πορφυρα εσελων ατοπινε και εστα σοι  
εστυμμενα — πορφυρα αληθινης

στυφης και βαφη  
εστα τηρι το υερου στυπ τηριασ οβολου  
ε υδατος κοτυμα β βαλων εις αγγιτος ζεσον  
και ερασον χληρον ερασον η προειασητα  
δρασ χυζον ειτα επι στυτον βαλων υδατος  
κοτυμασ δυο και βαλδυστιου η ζεσα χαλ  
κοντα ερια δωταν δεπληστα κισαποβατησ  
δρον το εριον και επιβαλεεις το υδωρ του βα  
λδυστιου φυκουσ στυπ τηριουσ σφαιραν  
και βαπιτα προς βαλεεις εαν δε θελεις αυτη  
μελανη ανειναι αφεσχησ και επιβαλων  
μικρον χαλκωθιον

ε ανω το προουτυσ ην  
εαν δε θελεις αυτην μελανη ανειναι επι  
πασσενιτρον και ολιγον χαλκωθιον

βαφη πορφυρα  
πορφυρα λιθον φρυγινον οπτησας ζεσο  
και αφεστω στυπη ειτα δρασ εις αλλο αγγει  
ον ητεμ βαλε φυκουσ και αμαραν του μναν  
δ και ζεσον και εα χυτηναι

αλλη  
τα ερια λαβων στρουθισον και λαβων αμα  
τητην ηρον βαλεεις χαλκιον και χαλκωθι  
ον προζεσασ βαλε το εριον ιτρο στυφας



ΠΡΟΣΤΥΨΑΣΟΥΡΩ ΚΑΙ ΣΤΥΠΤΗΡΙΑ ΚΑΙ ΜΙΣΥΡ  
 ΚΑΙ ΧΑΛΑΣΩΝ ΚΑΙ ΑΝΑΣΠΑΣΔΕ ΘΑΛΑΣΣΙΩΝ  
 ΚΑΙ ΨΥΧΕΚΑΙ ΕΠΑΝ ΚΗΚΕΙΔΙ ΚΑΙ ΎΔΑ  
 ΝΘΩ ΓΕΙΝΕΤΑΙ ΑΥΤΗ ΝΑΝ ΚΑΛΗ ΒΑΡΒΑΡΙΚΗ

ΛΑΒΩΝ ΚΑ ΘΑΡΙΔΑΣ ΚΑΙ ΚΩΡΙΑ ΣΙΔΗΡΟΥ  
 ΚΑΙ ΔΑΦΛΙΑΣ ΣΕΣΩΝ ΠΡΟΤΑΡΕΙ ΧΕΥΣΑΣ  
 Ξ Β ΚΑΙ ΣΕΣΑΣ ΧΑΛΑΣΩΝ ΚΑΙ ΑΝΑΣΠΑΣΔΕ  
 ΨΥΧΕΚΑΙ ΕΠΑΝ ΦΙΣΩΝ ΎΔΑ ΑΣ ΒΕΣΤΟΥΣ

ΝΘΟΣ ΦΡΥΓΕΙΟΣ Ο ΠΤΑΤΑΙ ΚΑΙ ΖΕΝΝΥ  
 ΤΑΙ ΚΑΙ ΧΑΛΑΤΑΙ ΑΕΡΙΑ ΚΑΙ ΑΦΕΣΕΩΣ  
 ΨΥΤΗ ΕΙΤΑ ΔΡΑΣ ΒΑΛΕ ΕΙΣ ΑΛΛΟ ΔΙΓΓΕΙΟΝ  
 ΦΥΤΟΥΣ Ξ Α ΑΜΑΡΑΝΤΟΥ ΑΝΘΟΥΣ Ξ Δ  
 ΚΑΙ ΠΑΜΙΝ ΣΕΣΩΝ ΚΑΙ ΕΠΙ ΒΑΛΕ ΤΟ ΕΡΙΟΝ  
 ΚΑΙ ΕΑ ΨΥΤΗΝ ΑΙ ΚΑΙ ΔΡΑΣ ΑΠΟ ΚΛΥΣΩΝ  
 ΘΑΛΑΣΗΣ

Η ΔΙΑ ΤΩΝ ΜΟΡΩΝ ΛΑΒΩΝ ΟΜΦΑΚΟΣ  
 ΣΤΑ ΦΥΛΗΣ ΠΙΣΩΝ ΚΑΙ ΣΤΥΦΕΤΑ ΕΡΙΑ  
 ΕΠΙ Ψ Η ΜΕΡΑΣ ΤΗ ΤΕ ΤΑΡ ΤΗ ΣΕΣΩΝ  
 ΒΑΛΩΝ ΑΥΤΟΝ ΕΙΣ ΧΥΤΡΑΝ ΤΟΝ ΧΥΛΟΝ  
 ΤΟΝ ΑΜΦΑΚΩΝ ΟΤΑΝ ΔΕ ΣΕΣΗ ΔΡΑΣ  
 ΕΚ ΚΛΥΣΩΝ ΎΔΑΤΙ ΤΟ ΕΡΙΟΝ ΚΑΙ ΨΥΣΩΝ  
 ΕΙΤΑ ΛΑΒΩΝ ΧΥΛΟΝ ΜΟΡΩΝ ΑΝΑΣΕΣΩΝ  
 ΕΩΣ ΣΕΣΗ ΔΙΣ ΚΑΙ ΚΑΘΕΣΤΟ ΕΡΙΟΝ ΚΑΙ  
 ΕΑ ΨΥΤΗΝ ΑΙ ΚΑΙ ΕΣΤΑΙ ΠΟΡΦΥΡΑ ΕΥΧΡ

ΟΥΣ ΚΑΛΗ ΠΟΡΦΥΡΑ ΨΥΧΡΟ ΒΑΨΗ  
 ΔΗΘΟΣ ΓΕΙΝΟΜΕΝΗ ΤΗΡΙΑ ΑΠΟ ΚΡΥΦΩΝ  
 ΠΡΑΓΜΑ ΕΣΤΙΝ ΓΑΡ ΚΑΙ ΕΥΑΝΘΗΣ ΥΠΕΡ  
 ΒΟΛΗ ΛΑΒΩΝ ΤΟΝ ΑΦΡΟΝ ΤΗΣ ΓΑΤΕΩΣ Π  
 ΔΡΑΤΩΝ ΒΑΦΛΙΩΝ ΚΑΙ ΑΝΧΟΥΣ ΗΣΕΣΩ  
 ΤΙΚΗΣ ΜΕΡΟΣ ΤΟ ΑΥΤΑΡ ΚΕΣΩΣΙΟΣ ΤΑ  
 ΘΜΟΝ ΤΟ ΥΑΦΡΟΥ ΕΣΤΙΝ ΓΑΡ ΕΛΑΦΡΟΣ Ο Α  
 ΦΡΟΣ ΔΙΑ ΤΡΙΤΟΝ ΕΠΙ ΤΗΣ ΘΥΙΑΣ ΑΝΕΣΟΥ  
 Η ΤΗΝ ΑΝΧΟΥΣ ΑΝ ΤΡΙΨΑΝ ΤΟ ΑΦΡΟΚ  
 ΑΦΗΣΕΙ ΕΑΥΤΗΣ ΤΗΝ ΔΥΝΑΜΙΝ ΕΙΤΑ ΛΑ  
 ΒΩΝ ΤΟ ΑΝΘΟΣ ΤΟ ΑΠΟ ΤΩΝ ΒΑΦΛΙΩΝ ΕΙ  
 ΜΕΝ ΤΟ ΑΠΟ ΤΟΥ ΚΟΚΚΟΥ ΚΡΙΤ ΤΟΝ ΕΙ  
 ΔΕ ΜΗ ΓΕ ΑΠΟ ΤΟΥ ΚΡΙΜΝΟΥ ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ  
 ΧΟΝ ΔΡΟΝ ΕΙΣ ΤΟ ΗΜΙΣΥ ΤΟΥ ΑΦΡΟΥ ΕΠΙ  
 ΘΕΡΜΕΝΟΝ ΕΠΙ ΒΑΛΕ ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΘΥΙΑΣ Κ  
 ΧΑΛΑΣΑΣ ΤΟ ΕΡΙΟΝ ΕΑ ΤΟΝ ΑΣΤΥΦΟΝ ΚΑΙ  
 ΕΥΡΗΣΙΣ ΑΔΙΗΓΗΤΟΝ



ΙΗ  
ΠΟΡΦΥΡΑΣ ΚΑΛΗΣ ΒΑΦΗ  
ΛΑΒΩΝ ΕΡΙΘΙΟΝ ΣΤΡΟΥΘΙΟΝ ΕΙΤΑ ΕΙΣ ΔΕ ΒΕΣ  
ΤΟΝ ΔΙΟΥΧΙΣ ΜΕΝΩΝ ΕΤΥΤΟΝ ΕΙΤΑ ΕΤΥΠ  
ΤΗΡΙΑ ΚΑΙ ΥΔΑΤΙ ΕΤΥΣΟΝ ΕΣΤΙ ΔΕ ΕΣΤΗΝ  
Η ΕΤΥΠ ΤΗΡΑΘΙ ΤΙΣ ΕΙΤΑ ΤΗ ΔΙΑ ΤΟΥ  
ΡΟΥΣ ΕΤΥΤΕ ΕΤΥΣΟΝ ΕΙΤΑ ΔΗ ΗΙ ΕΝ  
ΕΚΚΛΥΣΟΝ ΥΔΑΤΙ ΕΙΤΑ ΘΩΜΑΣ ΣΗ ΚΑΙ  
ΑΠΟΘΟΥ Χ  
ΛΑΒΩΝ ΘΥΡΟΥ ΠΡΟΤΗΝ ΕΤΥΠ ΤΗΡΑ  
ΤΟΥ ΕΞ ΡΕΙΟΥ ΚΟΤΥΛΗΝ ΨΑΛΗ ΚΑΙ ΦΛΟΙΟΥ  
ΑΝΧΟΥΣ Η Ε Σ ΣΚΑΝΙ ΤΡΟΥ ΠΥΡΟΥΣ ΔΕ  
ΜΕΥΟΣ ΚΥΠΡΙΟΥ ΜΟΥ Γ Α ΒΑΛΕΙΣ ΤΗΝ  
ΛΟΠΑΤΑ ΤΟΥ ΟΥΡΟΥ ΚΑΙ ΜΙΣΕ ΕΙΣ ΟΙΔΟΚΗ  
ΚΑΛΟΣ ΕΧΕΙΝ ΑΦΕΡΕΙ ΔΕ ΤΟΝ ΠΡΟΤΟΝ ΔΕ  
ΡΟΝΟΣ ΕΣΤΙΝ ΛΕΥΚΟΣ ΚΑΙ ΔΕΙΓΗ ΤΩ ΦΑΡ  
ΜΑΚΩ ΟΤΑΝ ΔΕ ΔΟΣ Η ΕΣ ΗΡΑΚΕΝ ΑΙΤΑ Φ  
ΑΡΜΑΚΑ ΔΡΑΣ ΤΟΥ ΤΥΡ ΠΑΘΕΙΟΝ Η ΤΟΣ ΠΥΡΥ  
ΔΙΟΝ ΕΚ ΠΙΛΑΟΝ ΕΠΙ ΜΕΧΟΣ ΗΣ ΤΗΝ ΛΟΠΑ  
ΔΑ ΔΥΤΑ ΜΕΝ ΡΙΤΟΝ ΤΑ ΔΕ ΕΡΙ ΔΕ ΕΤΥΜ Ε  
ΝΑ ΧΑΛΚΑΣ ΠΟΙΗΣΟΝ ΚΑΙ ΠΙΡΟΤΕΡΟΝ ΔΕ  
ΓΙΑ ΤΕΙ ΔΕ ΥΠΟ ΧΕΙΡΑ ΚΑΘΙΣΘΩΡΙ ΕΣΤΙ ΔΕ  
ΤΟ ΑΤΟΣ ΕΝ ΕΤΑΙ ΧΩΡΟΥΝ ΤΟΝ ΕΣΑΠΝΟΥ  
ΔΙΑ ΤΟ ΥΠΕΡ ΖΕΟΝ ΠΟΛΑΚΙΣ ΟΤΑΝ ΔΕ ΚΑ  
ΧΙΣ ΕΧΗ ΚΡΕΜΜΑ ΟΝ ΚΑΙ ΕΔΟΝΑ ΤΟΣ ΤΑ ΖΕΙ  
ΩΣ ΤΟΝ ΑΝΘΙΣΜΟΝ ΕΤΗΣΗΣ.

ΙΑΣ ΤΕ ΩΣ ΣΥΝ ΚΟΛΛΙΔΙ  
ΕΚ ΤΕ ΜΟΝΤΑ ΕΙΣ ΚΟΦΙΝΟΝ ΣΥΝΘΕΙΝΑΙ ΕΝ  
ΣΚΕΡΙΑΚΗΣ ΣΥΝΘΕΙΝΑ ΤΑ ΚΟΠΤΕΙΝ ΚΑΙ ΑΝ  
ΟΜΗΝ ΤΗΝ ΗΜΕΡΑΝ ΤΗ ΔΕ ΕΧΟΜΕΝ Η ΔΙΑ  
ΤΥΧΕΙΝ ΚΑΙ ΕΝ ΠΕΡΙ ΠΑΤΕΙΝ ΟΠΤΙΣ ΑΝΑ  
ΒΑΛΗΤΑ ΔΙΑ ΤΗΣ ΤΟΝ ΠΟΔΟΝ ΚΕΙΝΗ ΣΕ ΟΝ  
ΚΑΙ ΟΜΑΛΟΣ ΣΗΡΕΝΗ ΤΑΙ ΚΑΙ ΣΥΝΘΕΝ ΤΑ ΕΙΣ  
ΦΟΡΜΟΥΣ ΑΠΟΘΕΣΘΑΙ ΚΑΛΗ ΤΑ ΔΕ ΧΕΙΡΙΣ ΒΕΙ  
ΣΑΝΙΣ ΑΤΙ ΟΥΤΩΣ ΑΝΘΡΑΞ  
ΑΝΘΡΑΚΙΝΟΥ ΒΑΦΗ  
ΩΣ ΤΑΛΑΝ ΤΟΝ ΕΙΣ ΤΙΘΟΝ ΕΝ ΒΑΛΗΝ  
ΕΝ ΗΛΙΩ ΚΕΙΜΕΝΟΝ ΧΩΡΟΥΝ ΤΑ Η ΕΛΑΣΟΝ  
ΜΕΤΡΗΤΩΝ ΤΕ ΚΑΙ ΕΠΙΣΑΞΑΙ ΚΑΛΟΣ ΕΙΤΕ ΠΙ  
ΧΕΟΝ ΤΑ ΟΥΤΡΟΝ ΕΩΣ ΑΝ ΥΠΕΡ ΕΧΗ ΤΙ ΥΤΡΟΝ  
ΗΛΙΑ ΖΕΙΝ ΤΗ ΔΕ ΕΧΟΜΕΝ Η ΑΝΑ ΠΟΙΗΣΑΙ  
ΣΥΝ ΠΑΤΟΥΝ ΤΑ ΕΝ ΗΛΙΩ ΕΩΣ ΑΝ ΔΕ ΥΑΝ



ΕΩΣ ΑΝ ΔΕ ΥΘΗ ΚΑΛΩΣ ΤΟΥΤΟ ΔΕ ΧΡΗ ΠΟΙΕΙΝ  
 ΕΦΗΜΕΡΑΣ Γ . ΑΝΘΡΑΚΟΣ ΕΦΗΜΕΡ  
 ΤΡΙΜΕΡΗ ΠΟΙΣΑΝ ΤΑ ΤΟΝ ΑΝΘΡΑΚΑ ΚΑΙ ΤΟ ΑΥΤΟ  
 ΤΟΥ ΕΠΙΧΥΘΕΝ ΤΟ ΟΥΡΟΥ ΠΕΡΙΣΣΟΝ ΑΝ ΔΕ Υ  
 ΣΑΙ ΧΡΗΣΙΜΟΣ ΚΑΙ ΕΙΣ ΤΙΡΑΝΕΝ ΧΕΘΝ ΤΑ ΥΠ  
 ΟΚΕΙΝ ΔΙΕΘΗΣΕΙ ΔΕ ΕΙ Η ΤΗ ΤΑΙ ΟΥΤΟΣ ΕΑΝ  
 ΣΕΧΗ ΑΝΑΚΕΙΝΕΙ ΜΗΤΡΑΣ ΣΟΜΕΝΟΣ ΕΠΙΜΕ  
 ΛΩΣ ΔΕ ΟΠΩΣ ΜΗ ΣΥΝΚΑΒΙΣΑΣ ΔΕ ΥΝ ΤΗ ΣΗ  
 ΤΟΝ ΛΕΒΗΤΑ ΟΤΑΝ ΔΕ ΚΤΟΥ ΜΕΣΟΥ ΣΧΙΖΗΤΑΙ  
 ΤΕΛΕΙΑ ΔΗ ΕΦΗΜΕΡΑΣ ΓΕΙΝΕΤΑΙ ΔΕΙ ΔΕ ΥΠΟΣΤ  
 ΑΣΑΝ ΤΑ ΚΕΙΝΕΙΝ ΤΟ ΠΥΡ ΜΗ ΔΕΝΝΗΣΣΟΝ Κ  
 ΤΑ ΨΥΧΕ ΔΕ ΤΑ ΥΠΟ ΤΟΝ ΧΥΤΡΟΝ ΥΔΑΤΙ ΨΥ  
 ΧΡΩ ΠΡΟΣ ΡΑΙΝΩΝ ΕΙΤΑ ΛΑΒΩΝ ΣΤΡΟΥΘΟΥ  
 ΗΜΙΧΟΙΝΙΚΟΝ ΕΜΒΑΛΕ ΕΙΣ ΠΙΘΟΝ ΚΑΙ ΑΠΟ ΤΟΥ  
 ΦΑΡΜΑΚΟΥ ΜΕΤΕΡΑΣΑΣ ΤΟ ΚΑΝΟΝ ΕΠΙΘΕΙΣ  
 ΚΑΝΟΝΑΣ Η ΚΑΛΩΣ ΤΩ ΧΕΙΛΕΙ ΤΟ ΥΠΙΘΟΥ  
 ΠΩΜΑ ΣΕ ΦΟΡΜΟΤΕ ΚΑΙ ΥΠΟΚΑΕ ΠΥΡΙΣ ΥΜΕΤ  
 ΡΩ ΩΣΤΕ ΜΗ ΥΠΕΡ ΣΕΣΑΙ ΜΗ ΤΕ ΠΕΡΙ ΨΥΧΕΣ  
 ΘΑΙ ΚΑΙ ΑΦΕΙΣ ΗΜΕΡΑΣ Γ ΑΝΑΣΣΟΝΟΥ ΡΟΝ ΜΕ  
 ΤΑΣΤΡΟΥΘΟΥ ΚΑΙ ΤΟ ΑΠΟΣΕΘΟΝ ΑΠΟΣΥΡΟΝ ΚΑΘΙ  
 ΕΙΕΡΙΟΝ ΕΦΗΜΕΡΟΝ ΕΙΤ . . . ΥΣΑΣ ΧΡΗΣΙΜΩΣ  
 ΚΑΙ ΕΚ ΠΙΛΑΣΑΣ ΔΙΑΣΟΝΟΝ ΚΑΙ ΚΑΘΕΣ ΕΙΣ ΤΟ ΦΑΡ  
 ΜΑΚΟΝ ΟΤΑΝ ΔΕ ΣΟΙ ΔΟΚΗ ΚΑΛΩΣ ΕΧΕΙΝ ΕΣ  
 ΕΛΩΝ ΚΑΙ ΠΩΜΑΣΑΣ ΠΑΝΝ ΥΠΟΚΑΕ ΤΟΝ ΑΥΤΟ  
 ΤΡΩΠΟΝ ΚΑΙ ΕΠΙ ΤΟΥ ΡΟΝ ΔΙΑΣΕΣΑΣ ΚΑΙ ΤΟΝ  
 ΔΦΡΟΝ ΑΠΟΣΥΡΑΣ ΦΥΚΟΥΣ ΕΜΒΑΛΕ ΜΝΑΣ Β  
 ΚΑΤΟ ΒΑΦΕΝ ΕΡΙΟΝ ΚΑΘΙ ΕΙ ΚΑΙ ΑΠΟΚΛΥΣΑΣ ΕΝ  
 ΘΑΛΛΑΣΣΗΣ ΔΙΑΨΥΣΟΝ ΤΛΥΚΟΥ ΔΕ ΔΙΣΤΗΣ  
 ΗΜΕΡΑΣ ΠΡΩΤΑΣ ΚΑΙ ΔΕΙΛΗΣ ΕΦΟΣΟΝ ΑΝΥ  
 ΠΗΡΕΤΗ ΤΟ ΦΑΡΜΑΚΟΝ

ΡΟΔΟ ΦΟΥΣ ΒΑΦΗ

ΡΟΔΟ ΒΑΦΑΣ ΔΕ ΟΥΤΩΣ ΒΑΠΤΤΗΤ ΚΑΙ ΤΑΤΑΣ  
 ΔΕ ΤΟΥΣ ΚΥΚΛΩΣ ΚΟΥΣ ΤΩΝ ΕΡΙΩΝ ΣΠΟΔΩ ΚΑΙ  
 ΑΝ ΑΠΟΙΗΣΑΣ ΠΛΥΝΕΤΗΣ ΚΕΡΑΜΙΚΗΣ ΧΥΛΩ  
 ΚΑΙ ΕΚΚΛΥΣΑΣ ΣΤΥΦΕ ΚΑΘΩΣ ΠΡΟΓΕΤΡΑΠΤΑΙ  
 ΜΕΤΑ ΔΕ ΤΗΝ ΣΤΥΦΙΝ ΕΚΚΛΥΣΑΣ ΕΝ ΘΑΛΑΣΣΗ  
 ΟΜΕΡΙΟΝ ΎΔΩΡ ΕΧΕΘΕΡΜΟΝ ΩΣΤΕ ΜΗ ΔΥΝΑ  
 ΣΘΑΙ ΧΕΙΡΑ ΚΑΘΕΙΝΑΙ ΕΙΤΑ ΡΙΖΗΣ ΛΑΒΩΝ ΠΕ  
 ΦΡΥΤΜΕΝΗΣ ΚΑΙ ΚΕΚΟΜΜΕΝΗΣ ΛΕΙΑΣ ΜΕΡ  
 ΟΣ ΤΕ ΤΑΡΤΟΝ ΤΗΣ ΜΝΑΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΜΝΑΝ ΤΩΝ  
 ΕΡΙΩΝ ΚΑΙ ΛΕΞΕΤΟ ΟΥ ΧΟΙΝΙΚΟΣ ΤΕΤΑΡΤΟΝ



κ

ΤΟΝ ΦΥΡΑΝ ΕΝ ΤΑΥΤΩ ΠΑΡΕΧΩΝ Ο ΖΟΣ ΜΕΥΚΟ  
 ΕΠΙΤΑΣΑΤΕ ΕΙΣ ΤΟΝ ΛΕΒΗΤΑ ΑΝΑΚΕΙΝΗΣΟΝ ΚΑΙ  
 ΚΑΘΕΙΣΤΑΕΡΙΑ ΕΙΣ ΤΟΝ ΛΕΒΗΤΑ ΠΑΛΙΝ ΑΝΑΚΕΙ  
 ΝΕΙΣΥΝΕΧΩΣ ΟΠΩΣ ΟΜΑΛΙΣΘΑΙ ΟΤΑΝ ΔΕ ΣΟΙ ΔΟΣΗ  
 ΟΥΝ ΠΕΠΩΚΕΝ ΔΙΕΠΑΝΘΙΣΤΕ ΔΙΑΣΤΥΠΤΗΡΙΑΣ  
 ΚΑΙ ΑΝΑΠΟΚΛΥΣΑΣΘΑΛΑΣΣΗ ΣΗΡΕΝΑΙ ΕΝ ΣΚΙΑ  
 ΦΥΛΑΣΣΟΜΕΝΟΣ ΚΑΠΝΟΝ <sup>ΦΥΚΟΥΣ ΒΑΦΗ</sup>  
 ΦΥΚΕΙ ΒΑΠΤΕΙΝ ΤΑ ΕΡΙΑΤΗΝ ΝΕΚΑΘΑΤΕΡ ΠΡΟ  
 ΤΕ ΤΡΑΠΤΑΚΙ ΛΑΒΩΝ ΤΑ ΟΥΡΟΥ ΧΟΕΑΣ ΔΙΑΣΤΥ  
 ΠΤΗΡΙΑΣ ΗΜΙΜΝΑΙΟΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΜΥΝΑΝ ΑΝΑΜΕΙ  
 ΣΑΙ <sup>ΥΠΟΚΑΟΝΤΑ</sup> ΕΩΣ ΑΝΑΞΕΣΗ ΚΑΙ ΚΑΘΕΝΤΑ  
 ΤΑ ΕΡΙΑΚΕΙΝ ΕΙΣΥΝΕΧΩΣ ΟΤΑΝ ΔΕ ΣΥΝΕΙ  
 ΖΗ ΚΑΙ ΤΟΥ ΥΓΡΟΝ ΚΑΘΙΣΤΗΤΗ ΑΠΟΚΛΥΣΩΝ ΤΑΥ  
 ΤΗ ΣΤΟ ΠΩ ΕΤΙΝ ΦΥΚΟΥΣ ΤΡΙΠΛΑΣΙΟΝ  
 ΤΗΣ ΤΟ ΝΕΡΙΩΝ ΟΛΚΗΣ ΚΑΙ ΕΞΕΛΩΝΤΑ ΤΟ ΦΥΚΟΣ  
 ΚΑΘΙΝΑΙ ΤΑ ΕΡΙΑΚΑΙ ΑΝΑΚΕΙΝΕΙΝ ΟΜΑΛΩΣ ΕΩΣ  
 ΔΩΣΙ ΠΕΙΗ ΚΑΠΕΙΤΑ ΧΑΛΚΑΝ ΘΟΥΣ ΜΝΑΣ ΤΕ ΤΑ  
 ΤΟ ΝΕΙΣ ΤΗΝ ΜΥΝΑΝ ΛΕΑΝΑΣ ΠΑΡΑΜΙΣΤΕ ΚΑΙ ΟΜΑ  
 ΛΕΙΖΟΝ ΑΝΑΚΕΙΝΑΣ ΤΗΝ ΕΧΩΣ ΕΙΤ' ΕΞΕΛΩΝ ΑΠ  
 ΚΛΥΣΟΝ ΚΑΙ ΣΗΡΑΙΝΑΙ ΚΑΘΩΣ ΚΑΙ ΤΑ ΛΟΙΠΑ  
 ΚΥΚΛΙΣΑΝΤΑ ΤΑ ΕΡΙΑΚΑΤΑ ΣΗ ΣΑΙΣ ΠΟΔΟΝ ΚΑΙ  
 ΣΥΝ ΠΑΤΗΣΑΝ ΤΑ ΧΡΗΣΙΜΩΣ ΠΑΛΙΝ ΤΗΣ ΣΠΟ  
 ΔΟΥ ΚΑΤΑΣΗΘΕΙΝ ΕΩΣ ΑΝ ΡΥΦΘΗ ΚΑΙ ΚΑΤΑΓ  
 ΥΡΩΘΗ ΤΗ ΔΕ ΕΧΟΜΕΝΗ ΕΚ ΤΕΙΝΑΣ ΤΑ ΕΚΚΛΥ  
 ΣΑΙ ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΠΛΥΣΙΝ ΘΑΛΑΣΣΗΣ ΑΝΑΞΕ  
 ΣΑΙ ΧΟΕΑΣ <sup>ΕΙΣ ΤΗΝ ΜΥΝΑΝ</sup> ΚΑΙ ΠΑΡΑΜΕΙΣΑ  
 ΤΑΣ ΤΥΠΤΗΡΙΑΣ ΗΜΙΜΝΑΙΟΝ ΣΤΥΦΕΙΝ ΟΣ ΕΙΡΗ  
 ΤΑΙ ΚΑΙ ΑΠΟΚΛΥΣΑΙ ΒΙΤΑ ΦΥΚΟΥΣ ΤΟ ΤΡΙΠΛΑΣΙΟΝ  
 ΕΤΙΝ ΜΕΘ' ΥΔΑΤΟΣ ΟΜΒΡΙΟΥ ΕΩΣ ΑΝ ΞΕΣΗ ΚΑΙ ΤΑ  
 ΑΙΤΕΙΟΝ ΕΠΙΧΕΑΝ ΤΑ ΑΝΑΚΕΙΝΕΙΝ ΚΑΙ ΤΑ ΕΡΙΑ  
 ΕΜΒΑΛΟΝ ΤΑ ΠΑΛΙΝ ΚΕΙΝΕΙΝ ΕΩΣ ΑΝ ΕΥΑΝΙ  
 ΘΕ ΕΝΗΤΑΙ ΤΟ ΧΡΩΜΑ ΚΑΠΙΤ' ΕΞΕΛΩΝΤΑ ΑΠΟ  
 ΚΛΥΣΑΙ ΚΑΙ ΑΝΑΞΗΡΑΙΝΕΙΝ ΕΝ ΣΚΙΑ ΔΑΠΤΟ ΚΑ  
 ΠΝΟΥ ΦΥΛΑΣΣΟΝΤΑ  
<sup>ΠΟΡΦΥΡΑΣ ΟΣ ΕΙΑΣ ΒΑΦΗ</sup>  
 ΠΟΡΦΥΡΑΝ ΟΣΥΤΕΡ ΑΝ ΠΟΙΗΣΑΙ ΦΥΚΟΣ ΤΗΣ ΑΣ  
 ΕΙΣ ΤΟ ΥΧΥΛΟΥ ΛΑΒΑΝ ΕΚΥΔΘΟΥΣ ΕΙΣ ΤΗΝ  
 ΜΥΝΑΝ ΕΔΩΚΕ ΠΕΙΤΕΙΝ ΑΘΕΛΗΣ ΠΑΡΑΜΙΣΤΕΝΙ  
 ΝΙ ΤΡΟΝ ΧΙΟΝ ΕΑΝ ΔΕ ΜΑΛΛΟΝ ΕΤΙ ΒΟΥΛΗ ΧΑΙ  
 ΚΑΝΘΕΣ



ΚΑ

ΑΦΡΙΚΙΑΝΟΥ ΒΟΥΒΛΟΥ ΠΟΡΦΥΡΑΣ ΟΣΕΙΣ  
 ΛΑΒΟΥΝ ΤΟ ΕΡΙΟΝ ΕΣΤΥΜΜΕΝΟΝ Η ΧΑΛΚΕΙΣ ΚΡΙΑ  
 ΝΟΥ ΧΑΦΥΚΟΥΣ ΧΑΛΚΕΙΣ ΧΑΛΚΕΙΣ ΧΑΛΚΕΙΣ ΧΑΛΚΕΙΣ  
 ΑΦΕΙΕΙΣ ΟΤΕ ΚΑΙ ΑΡΑΣ ΑΠΟ ΚΛΥΣΟΝ ΘΑΛΑΣΣΗ  
 ΕΙΤΑ ΥΔΑΤΙ ΑΛΛΗ  
 ΧΑΛΚΑΝΘΟΥ Σ Δ ΕΙΝΩ ΠΙΔΟΣ Σ Δ ΚΡΙΑΝ  
 ΟΥ Σ Η ΚΟΤΑΣ ΕΤΕΙ ΚΑΙ ΧΑΛΚΕΙΣ ΕΡΙΟΝ ΕΣΤΥΜ  
 ΜΕΝΟΝ ΚΑΙ ΕΣΤΑΙ ΠΟΡΦΥΡΑ ΒΑΘΕΙΑ ΚΑΛΗ  
 ΠΟΡΦΥΡΑΣ ΒΑΦΗ ΔΙΑ ΒΟΤΑΝΟΝ ΛΑΒΟΥΝ ΤΟ ΕΡΙΟ  
 Ν ΧΑΛΚΕΙΣ ΧΥΛΟΝ ΤΟΣΚΥΛΛΟΥ ΚΑΙ ΘΕΡΜΟΥ ΠΙ  
 ΚΡΟΥ ΕΣΤΥΜΕΝΟΝ ΤΟΥ ΥΔΑΤΟΣ ΤΟΥΤΟ ΠΡΟΣΤΥΜ  
 ΜΑ ΕΣΤΙΝ ΕΙΤΑ ΛΑΒΟΥΝ ΤΟΥΡΑΝΟΥ ΤΑΣ ΦΑΙΡΕΙ  
 Δ ΒΜΕΒΕΛΕΒΗΤΑ ΥΔΩΡ ΚΑΙ ΖΕΣΟΝ ΚΑΙ ΧΑΛΚΟ  
 ΕΡΙΟΝ ΚΑΙ ΕΣΤΑΙ ΠΟΡΦΥΡΑ ΚΑΛΗ ΑΡΑΣ ΑΠΟ ΚΛΥΣΟΝ  
 ΧΑΛΚΕΙΣ ΥΔΑΤΙ ΚΑΙ ΣΗΡΕΝ ΕΝ ΗΛΙΩ ΚΑΙ ΕΣΤ  
 ΑΙ ΠΡΩΤΗ ΑΛΛΗ

ΠΡΟΣΤΥΤΑΣ ΤΟ ΕΡΙΟΝ ΚΑΙ ΛΑΒΟΥΝ ΣΙΝΩ ΠΙΔΟΣ  
 ΚΑΛΗΣ Σ Κ ΚΑΙ ΖΕΣΟΝ ΟΣΕΙ ΧΑΛΚΟ ΕΡΙΟΝ ΚΑΙ ΠΡΟΣ  
 ΒΑΛΕ ΧΑΛΚΑΝΘΟΥΣ Β ΚΑΙ ΑΡΑΣ ΤΟ ΕΡΙΟΝ ΒΑΛΕΙΣ  
 ΧΑΛΚΙΝΕΣ ΤΟΝ ΘΕΡΜΟΥ ΚΑΙ ΑΦΕΣΩΡΑΝ Δ ΚΑΙ  
 ΑΡΑΣ ΑΠΟ ΚΛΥΣΟΝ ΔΙΑΦΟΡΩΝ ΧΡΩΜΑΤΩΝ  
ΔΙΑΦΟΡΩΝ ΧΡΩΜΑΤΩΝ ΒΑΦΑΙ  
 ΦΟΙΝΙΚΟ ΧΡΩΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΛΑΒΟΥΝ ΗΛΙΟ ΤΡΟΠΙΟΝ  
 ΣΥΝ ΔΗΣΟΝ ΑΝΧΟΥΣΗ ΚΑΙ ΚΑΤΑΘΟΥΣΕΙΣ ΑΓΓΕΙΟ  
 ΟΣΤΡΑΚΙΝΟΝ ΡΑΙΝΩΝ ΕΠΙ Η ΤΟΣΕΙ ΛΕΥΚΩ  
 ΤΗΤΕ ΤΑ ΤΗ ΗΜΕΡΑ ΕΤΕ ΕΠΙΜΕΝΩΣ ΕΠΙ ΒΑΛ  
 ΚΩΝ ΥΔΩΡ ΜΕΧΡΙ ΕΠΙ ΠΛΕΥΣΗ ΕΑΝ ΔΕ ΒΕΛΗΣ  
 ΚΕΔΡΙΝΟΝ ΒΑΤΑ ΔΡΟΝ ΤΗ Η ΑΝΧΟΥΣΗ ΚΑΙ  
 ΕΤΕ ΒΑΦΡΟΣ ΕΑΝ ΔΕ ΚΕΡΑΣΙΝΟΝ ΕΜΒΑΛΩΝ  
 ΚΡΙΛΙΝΟΝ ΟΣΕΙΣ ΜΕΝΟΝ ΣΥΝ ΟΛΙΤΩ ΣΙΝΤΑ  
 ΤΙ ΚΑΤΑΘΟΥΣΗ ΚΑΙ ΣΥΝ ΕΤΕ ΜΕΧΡΙ Ο ΔΟΣΗ ΚΑΛΩΣ  
 ΚΑΛΩΣ ΕΧΕΙΝ ΦΑΙΩΝ ΤΥΧΡΟ ΒΑΦΑΙ  
 ΝΙΘΑΡ ΤΥΡΟΥ ΧΡΥΣΙ ΧΟΥΣΗ ΟΜΕΡΟΣ ΑΣ ΒΕΣΤΟΥ  
 ΜΕΡΕ Β ΚΑΤΑ ΒΕΜΕΝΟΣ ΕΙΣ ΑΓΓΕΙΟΝ ΕΙΤΙ ΧΕΡ  
 ΥΔΩΡ ΩΣΤΕ ΥΠΕΡ ΕΧΕΙΝ ΚΑΙ ΚΕΙΝΗ ΟΣΑ ΜΕ  
 ΧΡΙ ΚΑΤΑ ΜΕΙΤΗ ΧΑΛΑΣΟΝ ΤΑ ΕΡΙΑ Ο ΕΚ ΚΕ  
 ΚΛΥΣΟΝ ΕΝ ΑΤΗΝ ΕΤΑΙ ΚΑΤΑ ΔΙΑΣΤΗΜΑ ΕΤΕ  
 ΡΟ ΧΡΟΑ ΕΑΝ ΑΝΧΟΥΣΗ ΜΕΙΣ ΗΣ ΚΡΙΑΣ  
ΚΟΚΚΙΝΩΝ ΒΑΦΑΙ  
 ΛΑΒΟΥΝ ΤΥΤΗΝ ΤΗΙΣ ΑΤΙΘΕΣΤΙΝ ΤΑ ΜΕΥΧΙΣ  
 ΜΟΣ ΚΑΙ ΠΛΥΝΑΣ ΣΥΡΑΙΝΟΝ ΕΙΤΑ ΛΑΒΟΥΝ ΚΟΚ  
 ΚΟΝ ΚΑΙ ΥΔΩΡ ΚΟΠΤΕ ΕΩΣ ΑΝ ΕΒΗ ΚΑΙ ΤΟΤΕ  
 ΜΕΙΣΟΝ ΦΥΚΟΣ ΧΩΡΙΚΟΝ ΚΑΙ ΕΤΕ ΟΥΤΟΣ



ΚΑΙ ΕΤΕΟΥΤΟ ΚΑΙ ΧΑΛΑΤΑ ΕΡΙΑ ΚΑΙ ΕΣΤΑΙ ΚΟΚΚΟΣ  
 ΧΡΥΣΑΝΘΗ ΠΟΙΗΣΑΙ ΤΥΧΡΟ ΒΑΦΗ  
 ΛΑΒΩΝ ΚΗΚΟΥ ΔΙΘΟΣ ΚΑΙ ΒΟΥΦΘΑΜΟΝ ΟΜΟΥ  
 ΚΟΤΑΣ ΒΑΛΕΒΙΣ ΥΔΩΡ ΧΑΛΑΤΑ ΕΡΙΑ ΚΑΙ ΡΕΝΕ  
 ΥΔΑΤΙ ΚΑΙ ΑΡΑΣ ΤΥΧΕ ΚΑΙ ΧΡΥ  
 ΕΡΙΩΝ ΤΡΑΧΕΩΝ ΠΛΥΣΙΣ  
 ΕΡΙΩΝ ΤΡΑΧΕΩΝ Η ΔΕ ΠΛΥΣΙΣ ΕΣΤΙΝ ΞΗΛΑΤΩΝ  
 ΕΡΙΩΝ ΚΕΙΜΩΛΕΙΣ ΜΝΑΣΘΟΣ ΟΥΣ ΚΟΤΥΛΑΣ  
 ΒΥΔΩΡ ΕΠΙΧΕΑΣ ΠΛΥΝΕ ΚΑΙ ΔΙΑ ΤΥΧΕ  
 ΔΟΚΙΜΑΣ ΒΙΑ ΦΑΡΜΑΚΩΝ ΒΑΦΙΚΩΝ  
 ΙΣΑΤΙΣ Η ΒΑΡΙΑ ΚΑΙ ΚΥΔΗΝΗ ΚΑΜΗ Η ΔΕ ΕΚΛΕΥ  
 ΚΟΣ ΚΑΙ ΚΟΥΦΗ ΟΥΚ ΕΣΘΛΗ ΚΟΚΚΟΥΣ ΣΥΡΙΟΥ  
 ΔΟΚΙΜΑΣΙΑ ΘΡΑΥΕΤΟΝ ΕΥΑΝΘΕΣΤΑΤΟΝ ΚΑΙ ΚΟ  
 ΥΦΟΤΑΤΟΝ ΚΑΙ ΚΟΥΦΟΤΑΤΟΝ ΔΙΡΩΝΟ ΒΕΛΛΑ  
 ΑΣ Η ΔΙΑ ΛΕΥΚΟΣ ΤΟΝ ΗΡΟΣ ΝΙ ΤΡΩΔΕΣ ΔΙΑΣΗΣ  
 ΜΕΝΟΣ ΔΙΑΚΡΙΝΕΤΟΝ ΕΥΑΝΘΗ ΕΡΥΘΡΟ ΔΑΜΟΝ  
 ΕΥΑΝΘΕΣΤΑΤΟΝ ΣΥΝ ΤΡΙΒΩΝ ΗΣ ΔΟΚΙΜΑΣΙΑΝ  
 ΔΕ ΦΥΚΟΣ ΤΟ ΠΟΡΦΥΡΟ ΧΡΟΟΝ ΚΑΙ ΕΥΠΑΓΕΣΟ  
 ΠΙΟΣ ΟΣ ΤΡΕΘΟΝ ΤΟ ΔΕ ΔΙΑ ΛΕΥΚΟΝ ΚΑΙ ΜΕΛΑΝΟΝ  
 ΕΥΝΟΥΚΕΣ ΘΛΟΝ ΔΙΑ ΔΙΑΣΟΜΕΝΟΣ ΟΥΝ ΦΥΛΑΣ  
 ΣΕ ΕΙΣ ΤΗΝ ΧΕΙΡΑ ΕΥΣΑΝΘΕΣΤΕΡΟΝ ΔΙΡΑ ΕΤΥ  
 ΠΤΗΡΙΑ ΔΕ ΥΓΡΑ ΚΑΙ ΛΕΥΚΗ ΜΗ ΔΗ ΔΕ ΔΑΜΗ  
 Η ΕΧΟΥΣ ΔΑΧΡΙΑ ΕΣΤΙΝ  
 ΧΑΛΚΟΥ ΚΟΥΤΑΝΘΟΣ ΤΟ ΚΥΔΗΝΟ ΧΡΟΥ ΚΑΙ ΧΛΩ  
 ΡΟΝ ΜΗ ΔΗ ΠΤΡΑΣΙ ΔΕΣ ΚΑΙ ΕΥΑΝΘΕΣΤΑΤΟΝ  
 ΕΡΙΩΝ ΚΑΝΥΣΙΩΝ ΒΑΦΗ  
 ΚΡΙΜΝΟΥΣ ΚΑΚΑΝ ΡΗΣ ΕΤΗ Η ΤΒ ΥΔΑΤΟΣ  
 ΧΟΥΣ Δ ΕΡΙΩΝΑΣ ΤΥΦΩΝ ΜΗ Δ ΠΡΟΣΕΣΑΝ  
 ΕΝ ΜΟΛΥΒΔΟ ΧΑΛΚΙΩ ΕΠΙ ΧΑΛΑΤΑ ΕΡΙΑ ΚΑΙ ΔΙΓ  
 ΜΑΤΙ ΖΕ ΚΑΙ ΕΣΤΑΙ Υ  
 ΒΑΦΗ ΧΡΩΜΑΤΟΣ  
 ΔΣ ΒΕΣΤΟΝ ΘΕΡΜΟΝ ΣΗΡ ΔΗ ΚΑΙ ΛΙΘΑΡΤΥΡΟΝ  
 ΧΡΥΣΙΤΗΝ ΤΑ ΔΥΟ ΤΡΙ ΤΑΣ ΕΙΣ ΑΓ ΤΕΙΟΝΟΣ  
 ΤΡΑΚΙΝΟΝ ΑΝΑΚΡΙΝΕΙΣ ΑΣ ΧΑΛΑΣΟΝ ΤΑ ΕΡΙΑ  
 ΚΑΙ ΕΛ Η Δ ΚΑΙ Η ΚΑ ΑΝΑΒΗΣΕΤΑΙ Δ ΚΑΙ ΕΚΚ  
 ΛΥΣΕΙΣ ΤΡΟΥΘΙΩ Ε Δ ΕΚΚΛΥΣΘΗ ΚΑΙ ΕΤΙΘΕΝ  
 Σ ΠΑΛΙΝ ΕΚ ΤΟΥ ΦΑΡΜΑΚΟΝ ΒΑΠΤΕ  
 ΒΑΦΗ ΠΟΡΦΥΡΑΣ  
 ΠΟΡΦΥΡΟ ΣΕΙΑ ΦΥΚΟΥΣ ΧΥΛΟΣ ΕΑΝ ΕΠΙ ΤΕΙΝΕ ΘΕΛΗΣ  
 ΒΛΕΝΙ ΤΡΟΝ ΕΑΝ ΕΤΙ ΜΑΛΛΟΝ ΧΑΛΚΩΘΟΝ  
 ΔΑΜΗ  
 ΚΥΣΘΟΥ ΘΑΛΑΣΣΕΙΟΥ ΠΛΟΚΑΜΟΙΣ ΣΥΝ ΥΔΑΤΙ ΒΑΠ  
 ΤΗΣΙ ΠΟΡΦΥΡΑΝ ΑΝΕΣΑΛΕΙ ΠΤΟΝ



ΚΓ

ΔΑΛΗ

ΠΟΡΦΥΡΑ ΜΗΛΙΟΥ ΣΑΧΥΣ ΤΕΣ ΘΑΛΑΣΣΙΟΝ ΣΥΝ  
ΦΥΚΕΙ ΚΑΙ ΟΣ ΕΙ ΕΤΟΝ ΧΑΛΑΤΕΡΙΟΝ ΟΜΑΛΙΣΩ

ΔΑΛΗ

ΟΠΑΙ ΔΕ ΡΩΣ ΣΥΝΟΞΕΙΑΝ ΕΜΕΝΟΣ ΠΟΡΦΥΡΑΝ  
ΠΟΡΦΥΡΑΝ ΠΟΙΕΙ

ΔΑΛΗ

ΟΠΑΙ ΔΕ ΡΩΣ ΣΥΝΟΞΕΙΑΝ ΕΜΕΝΟΣ ΠΟΡΦΥΡΑ  
ΠΟΙΕΙ

ΔΑΛΗ

ΔΗΧΟΥ ΣΑΝ ΕΡΥΘΡΟ ΔΑΝΟΝ ΦΥΚΟΣ ΑΙΜΑΙΩΣ  
ΧΕΙΛΩΝ ΠΟΡΦΥΡΑ ΒΑΠΤΗ

ΔΑΛΗ

ΠΟΡΦΥΡΑ ΜΑΘΟΣ ΦΡΥΓΕΙΟΣ ΚΟΠΤΕΤΑΙ ΚΑΙ ΖΕΝ  
ΝΥΤΑΙ ΚΑΙ ΧΑΛΑΤΑΙ ΤΑ ΕΡΙΑΚΜΑ ΦΕΣ ΕΩΣ ΨΥΓΗ  
ΕΙΤΑ ΔΡΑΣ ΒΑΛΕ ΕΙΣ ΑΜΟΑΓΓΕΙΟΝ ΦΥΚΟΥ ΣΜΕΡ  
ΟΣ Α ΑΜΑΡΑΝΤΟΥ ΤΟΥ ΑΝΘΟΥΣ ΑΔΑ ΚΑΙ ΠΑΛΙΝ  
ΖΕΣΟΝ ΚΑΙ ΕΠΙ ΒΑΛΕ ΤΟ ΕΡΙΟΝ ΚΑΙ ΕΔΨΥΓΗΝΑΙ  
ΚΑΙ ΑΡΑ Σ ΑΠΟΚΛΥΣΟΝ ΘΑΛΑΣΣΗΣ ΤΥΜΜΑ ΠΡΟ  
ΤΟΝ ΤΗΣ ΠΟΡΦΥΡΑΣ ΦΡΥΓΙΟΥ ΝΘΟΥ ΤΗ ΚΟΤΥ  
ΛΗ ΤΩ ΝΕΡΙΩΝ ΚΟΤΥΛΗ ΤΟΥ ΝΘΟΥ ΓΕΙΝΕΤΑΙ

ΔΑΛΗ

ΠΟΡΦΥΡΑ ΨΥΧΡΟ ΒΑΦΗΣ ΥΔΑΤΟΣ ΣΑΚΚΑΙΩ  
ΑΝΑΚΟ ΤΟΝ ΑΣΒΕΣΤΟΝ ΤΗΝ ΚΟΝΙΑΝ ΑΠΟΣΕΙΡ  
ΟΣ ΑΣ ΤΥΦΕΘΕΛΕΙΣ ΑΠΟ ΟΤΕ ΕΩΣ ΠΡΟΕΙ  
ΕΙΤΑ ΑΠΟΚΛΥΣΕΤ ΛΥΚΕΙ ΥΔΑΤΙ ΒΑΠΤΑΙ ΔΕ  
ΑΦΕΨΗ ΜΑΤΙ ΦΥΚΟΣ ΠΡΟ ΤΟΝ ΕΙΤΑ ΠΡΟΣ ΕΜΒ  
ΛΕΧΑΚΑΝΘΟΝ

ΒΑΦΗ ΕΡΙΩΝ ΦΑΙΩΝ

ΠΑΝΤΕΙΩΝ ΟΣ  
ΚΕΙΝ ΑΥΤΟΝ ΧΡΩΜΑ ΕΙΝΑΙ ΛΙΘΑΡΤΥΡΟΝ ΧΡΥ  
ΤΙΝ ΝΕΑΝΑΣ ΕΜ ΒΑΛΕ ΕΙΣ ΑΓΓΕΙΟΝ ΚΑΘΑΡΟ  
ΒΡΑΧΥ ΚΑΙ ΑΣΒΕΣ ΤΟΥ ΤΕ ΤΡΑΠΛΟΥΝ ΚΑΙ  
ΕΠΙ ΧΕΩΝ ΥΔΟΡ ΟΜΒΡΙΟΝ ΤΛΥ ΤΕ ΨΥΠΕΡΕΧΕΙ  
ΚΑΙ ΔΙΑΚΕΙΝ Η ΣΑΟ ΠΩ ΕΣΥΜΙΤΗ ΚΑΛΩΣ  
ΧΑΛΑΤΑ ΕΡΙΑ ΠΡΟ ΕΚΚΛΥΣΑΣ ΓΕΙΝΕΤΑΙ ΤΑΡ  
ΦΑΙΔΑ ΚΑΙ ΚΑΘΑΡΟΣ ΔΙΑΣΤΗΜΑ ΧΡΟΝΟΥ ΕΤΕΡ  
ΟΧΡΟΛΟΣ ΤΕ ΔΟΚΕΙΝ ΑΛΗΘΕΙΝ ΟΝ ΕΙΝΑΙ ΚΑΙ  
ΘΑΥΜΑΣΤΟΝ

ΦΥΚΟΥ ΣΑΝ ΕΣΙΣ

ΛΑΒΩΝ ΤΟ ΦΥΚΟΣ ΕΠΙΜΕΛΟΣ ΠΛΟΙΝΟΝ ΚΑΙ ΨΥ  
ΣΑΣ ΑΠΟ ΘΟΥ ΕΙΤΑ ΛΑΒΩΝ ΕΡΕΓΛΩΝ ΕΨΥΔΑ  
ΤΙ ΠΛΩ ΚΑΙ ΟΤΑΝ ΚΑΘΕΦΘΟΣ ΤΗΝ ΤΑΙ ΤΩ  
ΥΔΑΤΙ ΤΟΥ ΕΡΕΓΜΟΥ ΠΡΟΣΜΙΣΤΕ ΤΟ ΦΥΚΟΣ ΚΑΙ  
ΕΩΝ ΣΥΝ ΚΑΤΑΨΗΓΗΝΑΙ ΤΟΥ ΤΩ ΣΑΝ ΕΣΕΙΣ



κα

ΑΝΧΟΥΣΗΣ ΑΝΕΣΙΣ  
ΛΑΒΩΝ ΑΝΧΟΥΣΑΝ ΕΚ ΠΕΦΛΟΙΣ ΜΕΝΗΝ ΚΑΙ ΧΕ  
ΚΟΜΜΕΝ. ΕΠΙΒΑΛΕ ΒΑΣΙΛΕΙΚΟΝ ΚΑΡΥΩΝ ΤΩ ΕΝ  
ΤΩ ΚΑΙ ΠΑΛΙ ΚΟΠΤΕ ΚΑΙ ΕΠΙΒΑΛΕ ΣΤΥΠΤΗΡΙΑΝ  
ΣΧΙΣΤΗΝ ΟΛΙΓΗΝ ΚΑΙ ΚΟΠΤΕ ΠΑΝΤΑ ΟΜΟΥΝΟΤΙ  
ΣΑΣ ΤΑΥΔΑΤΙΣ ΚΑΙ ΠΟΙΗΣΑΣ ΜΑΧΑΝ ΑΠΟ ΘΟΥ ΚΑΙ  
ΒΑΣΟΝ ΣΥΝ ΠΕΙΝΕΙΝ ΕΙΤΑ ΛΑΒΩΝ ΎΔΑΤΟΣ ΣΥ  
ΓΕΙΟΝ ΒΑΛΕ ΤΗΝ ΜΑΧΑΝ ΕΙΣ ΤΟ ΎΔΩΡ ΚΑΙ ΑΝΑ  
ΚΕΙΝ ΗΣΑΣ ΒΑΣΟΝ ΑΤΟΜΟΝ ΚΑΙ ΧΑΛΑΤΟΝ ΔΑΚΤΥ  
ΛΟΝ ΚΑΝΗ ΕΥΑΝΘΕΣ ΧΡΩ

ΣΚΕΥΗ ΠΟΡΦΥΡΑΣ ΑΛΗΘΙΝΗΣ  
ΕΙΟΣ ΣΙΔΗΡΟΥ ΚΑΙ ΜΙΣΟΥ ΠΤΟΝ ΚΑΙ ΒΑΛΑΥΣ ΤΕΙΑΣ  
ΜΘΟΣ ΣΤΥΦΕΝΤΑ ΤΩ ΎΔΑΤΙ ΚΑΙ ΤΟ ΥΕΡΙΟΥ ΕΦΩ  
ΡΑΣ Δ ΠΟΡΦΥΡΑ ΚΑΝΗ ΒΑΘΕΙΑ ΑΝΑΦΕΡΟΥΣΙΝ

ΑΛΛΗ  
ΕΙΟΣ ΣΙΔΗΡΟΥ ΚΑΙ ΟΣΟΣ ΤΑΡΙΧΕΥΕ ΕΠΙ ΣΙΓΚΑΝΑΣ  
ΕΙΤΑ ΤΟΥΤΟ ΣΤΥΦΕ ΤΟ ΕΡΙΟΝ ΤΥΧΡΩ ΕΙΤΑ ΠΟΣΕ  
ΣΑΣ ΚΡΙΜΜΟΝ ΧΑΛΑΤΕΣ ΤΥΜΜΕΝΑ

ΑΦΡΙΚΙΑΝΟΥ ΕΚ ΒΟΥΛΟΥ Γ  
ΣΤΥΤΙΣ ΔΕ ΠΡΟΣ ΠΑΣΑΝ ΒΑΦΗΝ Η ΔΕ ΠΡΩΤΑ ΜΕ  
ΑΠΟ ΠΛΥΝΕΤΑΙ ΤΟ ΣΩΟΝ Η ΚΑΙ ΝΑΚΟΣ ΟΥΤΩ ΤΑΡ  
ΑΝ ΠΡΟΣΟΙΤΟ ΤΑΤΗΣ ΣΤΥΤΗΣ ΕΠΙ ΔΕ ΤΗΣ ΣΤΥΠΤΗ  
ΡΙΑΝ ΑΝΑΛΥΤΕ ΟΝΟΣΕΙ ΚΑΤΙ ΧΡΙΗΝ ΟΠΤΕΡΑΝ  
ΒΑΤΑΙ ΔΕ ΟΙΑ ΦΛΥΑΝ ΒΕΝ ΔΕ ΗΛΙΩ ΑΠΟ ΠΛΥΝΕ  
ΤΑΙ ΚΑΙ ΤΗΣ ΟΤΙ ΔΟΣ ΕΝΕΥΘΕΡΩΘΕΝ ΠΑΣΑΝ ΠΡΟΣ  
ΤΕΤΑΙ ΒΑΦΗΝ ΝΥΚΤΑ ΔΕ ΚΑΙ ΗΜΕΡΑΝ ΕΠΙ ΤΗ  
ΣΤΥΤΕΙ ΦΥΛΑΤΤΕΙΝ ΧΡΗΤΟΣ ΤΥΦΟΜΕΝ

ΧΡΩΜΑΤΩΝ ΒΑΦΑΙ  
ΑΣ ΒΕΣΤΟΣ ΜΕΤΑ ΛΙΘΑΓΥΡΟΥ ΤΡΙΒΟΜΕΝΗ ΚΑΙ  
ΦΥΡΩΜΕΝΗ ΠΟΙΕΙ ΧΡΩΜΑΤΑ ΠΛΕΙΣΤΑ ΠΑΡΑ ΤΗ  
ΜΟΝΗΝ ΤΟΥ ΕΡΙΟΥ ΠΡΟ ΤΟΝ ΜΕΝΤΑΜΑΚΤΕΙΝΑ  
ΕΙΤΑ ΤΑ ΔΙΟ ΧΡΩΜΑ ΕΙΤΑ ΒΑΘΕΑ ΤΥΧΡΟ ΒΑΘΗ

ΣΤΥΤΙΣ ΠΑΝΤΟΣ ΧΡΩΜΑΤΟΣ  
ΠΛΗΝ ΠΟΡΦΥΡΑΣ  
ΣΤΥΠΤΗΡΙΑΝ ΔΕΙΣ ΟΣΕΙ ΠΡΟΣ ΒΑΛΕ ΜΙΣΟΥ ΜΟΝ ΚΥΧΡΩ  
ΕΑΝ ΠΟΡΦΥΡΩΣ ΣΤΥΦΗΣ ΠΡΟΣ ΕΜ ΒΑΛΕ ΘΕΙΟΝ ΤΟ  
ΑΛΗΘΙΝΟΝ ΤΩ ΒΩΝ ΔΕ ΣΙΝΑ ΕΑΝ ΕΑΝ ΠΡΟΣ ΕΛΘ  
Η ΠΟΡΦΥΡΑ ΕΙΣ ΜΕΥΚΑ ΣΙΑΝ ΜΗ ΜΕΥΧΑΝ ΘΗ ΤΟΣΥ  
ΓΕΝΕΣ ΤΟΥ ΕΞΕ ΤΑΖΟΝ ΤΟΣ ΕΧΟΥΣΑ

ΧΡΩΜΑΤΩΝ ΒΑΦΑΙ  
ΕΥΔΑΡΙΟΝ ΕΣΤΙΡΙ ΖΑΒΟΤΑΝΗΣ ΤΥΧΡΟ ΒΑΦΗ ΒΑ  
ΠΤΕΙ ΧΡΥΣΑΝΘΗ ΕΣΤΙΝ ΔΕ ΤΙΜΙΟΝ ΤΟ ΕΥΔΑΡΤΟ  
ΧΡΗΣΟΥΝ ΤΗΡΙΣ ΤΗΣ ΡΟΙΑΣ ΚΑΙ ΤΩ ΑΥΤΟ ΠΟΙ



ΚΕ

ΚΑΙ ΤΟ ΑΥΤΟ ΠΟΙΗΣΕΙ ΚΑΙ Ο ΤΗ ΘΥΜΑΛΛΟΣ ΣΗΡΑ  
ΘΕΙΣ ΚΑΙ ΖΕΣ ΘΕΙΣ ΤΑ ΒΙΝΑ ΠΟΙΕΙ ΟΛΙΤΟ ΥΔΕΒΙΟΥ  
ΜΙΤΗΝ ΤΟΣ ΠΡΑΣΙΝ ΑΠΟΙΕΙ ΚΑΙ ΤΟ ΑΝΘΟΣ ΤΟΥ ΚΝ  
Η ΚΟΥ ΟΜΙΩΣ ΥΔΑΝ ΧΟΥ ΣΗ ΕΛΕΣΙΣ

ΑΝΙΕ ΤΑΙ Η ΑΝ ΧΟΥ ΣΑΡΙΖΗ ΥΟΣ ΚΥΛΜΟΥ ΟΙ ΔΕ  
ΡΙΖΗ ΣΥΚΑΜΕΙΝΟΥ ΣΥΝ ΕΤΟΥΣΙΝ ΟΙ ΔΕ ΡΙΖΗ  
ΚΑΙ ΠΑΡΕΩΣ ΟΜΙΩΣ ΟΙ ΔΕ ΕΤΟΥΣΙΝ ΤΗΝ ΑΝ  
ΧΟΥ ΣΑΝ ΜΕΤΑ ΦΑΚΟΥ ΟΙ ΔΕ ΜΕΤΑ ΠΥΡΕΘΟΥ

ΟΥΡΟΝ ΠΡΟΒΑΤΙΟΝ Η ΚΟΜΜΑΡΙ Η ΥΟΣ ΚΥΛΜΟΝ ΤΣΑ  
ΦΥΚΟΥ ΚΑΙ ΑΝ ΧΟΥ ΣΗ ΚΑΤΟΧΟΣ

ΑΠΟ ΖΕΣΙΑ ΦΥΛΩΝ ΚΙ ΤΡΙΩΝ ΚΑΙ ΑΠΟ ΖΕΣΙΑ  
ΤΑ ΤΗΣ ΚΡΙΘΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΚΟΤΥΛΗ ΔΟΝΟΣ ΧΥΛ  
ΟΣ ΤΟΥ ΒΟΛΒΟΥ ΤΟΥ ΤΥΝ ΕΚΑΣΤΩΝ ΚΑΤΑ ΧΕΙ  
ΚΑΤΑ ΜΟΝ ΔΕ ΥΚΟΜΑΡΟΥ ΔΗΕΣΙΣ

ΛΑΒΩΝ ΚΟΤΙΡΟΝ ΧΤΡΙΑΝ ΕΣΥ ΔΑΡΩΣ ΟΝΟΥ ΡΩ  
ΔΦΘΟΡΟΥ ΚΑΝΑ ΖΕΣΟΝ ΚΑΙ ΑΠΟΣΕΙΡΩΣΟΝ  
ΚΑΙ ΤΑ ΤΟΥ ΚΟΜΑΡΟΥ ΥΔΑΛΛΗ

ΔΣ ΒΕΣ ΤΟΥ ΜΑΡΜΑΡΙΚΗΣ ΤΥΧΡΩ ΥΔΑΤΙ ΛΥ  
ΘΕΙΣ ΗΣ ΕΝ ΤΩ ΓΑΛΑΚΤΙ ΣΥΝΘΕΣ ΤΟ ΚΟΜΜΑΡΙ  
ΚΑΙ ΔΙΑΛΥΘΗΣΕΤΑΙ ΥΚΟΥΘΙΣΙΟΣ

ΛΑΒΩΝ ΣΤΡΟΥΘΕΙΟΝ ΚΑΙ ΑΝ ΑΠΟΙΗΣΑΣ ΥΔΑ  
ΤΗ ΘΕΡΜΩ ΠΟΙΗΣΗΣΟΝ ΩΣΤΕ ΕΑΤΟΣ ΣΦΑΙΡΑΝ  
ΕΙΤΑ ΑΝΕΣ ΤΟΥΤΟ ΥΔΑΤΙ ΘΕΡΜΩ ΕΩΣ ΔΙΑΛΥ  
ΘΗΣΕΤΟ ΔΕ ΤΟ ΥΔΩΡ ΥΠΕΡΕΧΟΝ ΤΟ ΕΡΙΟΝ  
ΕΙΤΑ ΑΝ ΑΦΥΛΕΙΣΑΣ ΒΑΛΕΤΟ ΕΡΙΟΝ ΚΑΙ ΑΠΕ  
ΧΕΜΗ ΚΑΥΣΩΘΗ ΚΑΙ ΜΙΣ ΚΡΟΝ ΑΥΤΟ ΕΑΣΟΝ  
ΕΩΣ ΑΥΤΟ ΕΙΔΗΣ ΚΑΘΑΡΟΝ ΔΡΟΝ ΚΑΙ ΑΠΟΚΛΥ  
ΣΟΝ ΚΑΙ ΣΗΡΑΝΟΝ ΣΤΥΤΙΣ

ΕΙΤΑ ΛΑΒΩΝ ΔΣ ΒΕΣ ΤΟΝ ΚΑΙ ΥΔΩΡ ΖΕΣΤΟΝ  
ΧΥΛΟ ΠΟΙΗΣΑΣ ΑΦΕΣ ΚΑΤΑ ΣΤΑΘΗΝ ΔΑΦΑ  
ΡΩΝ ΤΗΝ ΕΠΙ ΚΕΙΜΕΝΗΝ ΑΚΑΘΑΡΣΙΑΝ ΟΤΑΝ  
ΔΕ ΕΙΔΗΣ ΟΤΙ ΚΡΥΣΤΑΛΛΩ ΔΕΣΤΕ ΤΟΝ ΕΝ ΤΟ  
ΥΔΩΡ ΧΑΛΑΤΑ ΕΡΙΑ ΚΑΙ ΠΑΛΙΝ ΔΟΝΗΣΑΣ  
ΕΔΕΠΟΛΙΤΟΝ ΔΡΑΣΕ ΚΛΥΣΟΝ

ΕΙΤΑ ΛΑΒΩΝ ΥΔΑΤΟΣ ΓΛΥΚΕΟΣ ΩΣΤΙΣ ΤΑ  
ΤΗΡΙ ΤΟΥ ΕΡΙΟΥ ΚΟΤΥΛΑΣ ΔΥΟ ΚΑΙ ΣΤΥΠΤΗΡ  
ΙΑΣ ΟΣ ΕΙΤΗ ΔΟΣ ΟΛΚΑΣ Η ΒΑΛΩΝ ΤΩ ΥΔΩΡ  
ΚΑΙ ΤΗΣ ΣΤΥΠΤΗΡΙΑΝ ΕΝΕ ΠΥΡΙΔΩ ΚΑΙ ΚΡΙ  
ΘΑΣ ΟΛΓΑΣ ΚΑΙ ΕΩΣ ΑΙ ΚΡΙΘΑΙ ΕΤΗΘΩΣΙΝ



ΚΑΙ Η ΣΤΥΠΤΗΡΙΑ ΔΙΑΛΥΘΗ ΔΕ ΦΕΛΩΝ ΔΕ ΤΟ ΕΝ ΤΩ ΥΓ  
 ΡΩ ΑΚΑΘΑΡΤΟΝ ΧΑΛΑΤΑΕΡΙΑ ΚΑΙ ΤΩ ΠΡΟΧΕΙΡΩ ΚΑΤΑ  
 ΒΑΤΑΣ ΔΙΑΣΤΗΛΟΣ ΚΑΙ ΟΜΜΑΔΕΙΣ ΑΣΠΩΜΑΣ ΑΣΚΑΥΣΟΝ  
 ΕΩΣ ΑΝΙΔΗΣ ΦΥΣΩΜΕΝΑ ΤΑΕΡΙΑ ΕΙΤΑ ΕΠΑΡΞΕ ΜΥΤΑ  
 ΚΑΙ ΚΡΕΜΑΣΑΣ ΚΑΙ ΠΑΛΙΝ ΤΩ ΠΡΟΧΕΙΡΩ ΤΑΥΤΑ  
 ΠΟΙΕΙ ΚΑΙ ΚΑΘΟΤΑΝ ΔΕ ΕΠΑΡΘΗ ΔΙΑΡΑΣ ΚΡΕΜΑΘΟΝ  
 ΚΑΙ ΕΑΔΠΟΣ ΤΑ ΖΕΙΝΕ ΩΣ ΕΠΤΟΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΔΙΑ ΤΟΥ ΟΥΡ  
 ΟΥΣ ΣΤΥΦΙΝ — ΠΟΡΦΥΡΑΣ ΤΥΡΙΑΣ ΠΟΙΗΣΙΣ  
 ΛΙΘΟΣ ΦΥΚΕΙΟΣ ΚΟΠΤΕΤΑΙ ΚΑΙ ΖΕΝΝΥΤΑΙ ΚΑΙ  
 ΧΑΛΑΤΑΙ ΤΟ ΕΡΙΟΝ ΚΑΙ ΕΑΔΑΙ ΕΩΣ ΤΥΓΗ ΕΙΤΑ ΔΡΑΣ  
 ΒΑΛΕ ΕΙΣ ΑΓΓΕΙΟΝ ΦΥΚΟΥΣ ΚΑΙ ΜΑΚΑΙ ΖΕΣΟΝ ΚΑΙ  
 ΕΠΕΜΒΑΛΕ ΤΟ ΕΡΙΟΝ ΚΑΙ ΕΑ ΤΥΓΗΝΑΙ ΚΑΙ ΔΡΑΣ ΕΚ  
 ΚΛΥΣΟΝ ΘΑΛΑΣΣΗ — ΤΥΧΡΟ ΒΑΦΗΣ ΠΟΡΦΥΡΑΣ  
 ΛΑΒΩΝΑΣ ΒΕΤΟΝ ΑΝΑΚΟΤΟΝ ΜΕΤΑ ΥΔΑΤΟΣ ΟΙ  
 ΒΡΙΟΥ ΚΑΙ ΔΙΗΘΗΣΑΣ ΤΟ ΥΔΩΡ ΕΝ ΑΥΤΩ ΣΤΥΦΕΟ  
 ΤΕ ΚΑΙ ΠΡΟΜΕΚΚΛΥΖΕΙ Η ΒΑΛΑΣΣΗ ΔΙΑ ΤΑΥ  
 ΚΕΙ ΥΔΑΤΙ ΕΙΤΑ ΒΑΠΤΕ ΦΥΚΕΙΑ ΠΕΣΕΜΕΝΩ  
 ΕΙΤΑ ΧΑΛΑΚΑΝΘΟΝ ΠΡΟΣΕΜΒΑΛΕ ΚΑΙ ΓΕΙΝΕΤΑΙ  
 ΦΟΡΦΥΡΑ — ΒΑΦΗ ΚΟΚΚΟΥ ΓΑΛΑΤΙΚΟΥ  
 ΑΝΧΟΥ — ΣΑΝ ΚΑΙ ΦΥΚΟΣ ΑΝΑ ΤΟ ΔΑΙΜΑΤΟΣ  
 ΧΟΙΡΟΥ — ΤΟ ΒΙ ΧΑΛΑΚΑΘΟΥ — Ε ΑΡΣΕΝΙΚΟΥ  
 ΚΕΚΑΥΜΕΝΟΝ — Β ΥΔΑΤΟΣ ΣΕΣΤΑ Η  
 ΒΑΦΗ ΠΟΡΦΥΡΑΣ ΤΥΡΙΑΣ ΚΑΙ ΠΡΩΤΑΣ ΜΟΚΙΜΟΥ  
 ΑΝΧΟΥΣ Η — Ζ ΑΡΣΕΝΙΚΟΥ — Ε ΤΥΡΟΥ ΤΟ Δ  
 ΔΕ ΒΕΣΤΟΥ ΔΕ ΥΔΑΤΟΣ ΚΑ  
 ΧΡΩΜΑΤΩΝ ΑΝΕΣΙΣ  
 ΘΕΙΟΝ ΑΝΘΕΧΗΣ ΑΝΡΟΣ ΑΝ ΕΙΝ ΤΟ ΤΙΔΙΟΝ ΧΡΩΜΑ  
 ΕΤΕΜΕΤΑ ΓΑΛΑΚΤΟΣ ΒΟΕΙΟΥ ΚΑΙ ΕΥΧΕΡΟΣ ΑΝΗΘΗ  
 ΠΟΡΦΥΡΑΣ ΡΙΖΙΝΗΣ ΒΑΦΗ  
 ΓΛΑΥΚΟΣ ΑΣΤΑΕΡΙΑ ΚΑΤΑΓΙΔΩΝ ΣΠΟΔΩ ΧΡΗΣΙΜΩΣ  
 ΣΥΝΠΑΤΩΝ ΕΙΤΑ ΤΗΝ ΚΕΡΑΜΙΚΗΝ ΧΥΛΩΣΑΣ ΕΚΤ  
 ΛΥΝΟΝ ΕΝ ΑΥΤΗ ΤΟ ΑΠΟ ΓΛΥΚΩΘΕΝ ΚΑΙ ΑΠΟ ΚΛΥΣΑ  
 ΕΝ ΘΑΛΑΣΣΗ ΤΥΦΕ ΤΝΩΣ Η ΔΕ ΕΙΣ ΤΥΠΤΕΥ ΚΑΝΟΣ  
 ΟΤΑΝ ΣΥΤΖΑΝ Η ΕΝ ΤΩ ΛΕΒΗΤΙ ΚΑΙ ΤΟ ΥΤΡΟΝ ΔΙΑΥ  
 ΓΗ ΕΙΘ' ΥΔΩΡ ΟΜΒΡΙΟΝ ΘΕΡΜΑΝΑΣ ΩΣΤΕ ΜΗ ΚΑ  
 ΘΕΙΝΑΙ ΤΗΝ ΧΕΙΡΑΝ ΡΙΖΑΝ ΤΟΥΤ ΕΣΤΙΝ ΕΡΕΥΘΕ  
 ΔΑΩΝ ΠΕΦΡΥΓΜΕΝΗ ΗΝ ΚΕΚΟΜΕΝΗ ΗΝ ΚΑΙ ΣΕΣΗΣ  
 ΜΕΝΗ Η ΦΥΡΑΣΟΝ ΟΣΕΙ ΛΕΥΚΟΣΤΑΘΜΟΝ ΕΙΣ ΤΗΝ  
 ΜΝΑΝ ΤΩΝ ΕΡΙΩΝ Η ΜΙΜΝΑΙΟΝ ΚΑΙ ΣΥΝΑΝΑΦΥΡΗ  
 ΤΗΡΙΖΗ ΛΕΚΙΘΟΥ ΧΟΙΝΙΚΟΣ ΤΕ ΤΑΡΤΟΝ ΕΙΣ ΤΑ ΕΜ  
 ΒΑΛΩΝ ΕΙΣ ΛΕΒΗΤΑ ΔΙΑΚΕΙΝΕΙΝ ΕΡΚΑΤΙΤΑ



ΚΖ

ΕΡΚΑΠΙΤΑΚΑΘΕΙΣΤΑΕΡΙΑΣΥΝΕΧΩΣΑΝΑΚΕΙΝΩΝ  
ΟΜΑΡΙΣΕΚΑΙΕΣΕΛΩΑΠΟΚΛΥΣΟΝΕΝΘΑΛΑΣΗ  
ΕΑΝΔΕΒΟΥΛΗΕΥΑΝΘΗΕΙΝΑΙΚΑΙΩΝΕΣΕΙΤΗΛΟΝ  
ΕΠΑΝΘΙΣΕΔΙΑΤΗΣΣΤΥΠΤΗΡΙΑΣΚΑΙΑΠΟΚΛΥΣΑΣ  
ΠΑΛΙΝΕΝΘΑΛΑΣΣΗΣΗΡΕΝΗΕΝΣΙΚΙΑΦΥΛΑΣΣΩΜΕ  
ΝΟΣΑΠΟΚΑΠΝΟΥ.



KH



ΗΜΕ ΒΕΡΒΕΛΩΧ ΧΘΩΘΩ ΜΙΑΧ ΣΑΝΔΟΥΜ  
ΕΧΝΙΝ ΖΑΓΟΥΗΛ ΕΧΕΜΕΣΥΝ ΤΕΤΑΜΕΝΟΝ  
ΚΟΙΝΑ ΚΑΙ ΤΟ ΤΕ ΕΓΧΡΙΟΥ ΚΑΥΤΟ Π ΤΗΣ











